Nr 21 - 37e jaargang
weekblad

+poster LEEUWEN

kuifje

DE TERUGKEER VAN BARBARA

+CHICK BILL in "DE DESERTEURS"

TENNIS de sterren op ROLAND GARROS

Guillermo Villas

25 F — NEDERLAND 11,65

25-5-82

WAAR BLIJVEN ZE?

ERIC

DWAASKOP:

HET ZWARTE LICHT!

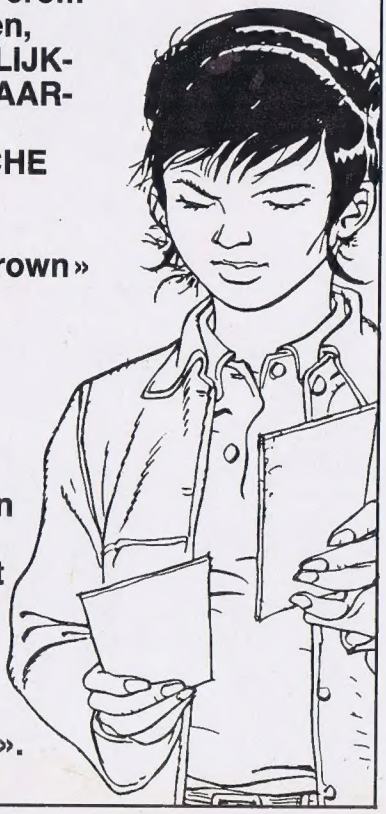
Dwaaskop en zijn wolven lijken de innerlijke rust gevonden te hebben. Maar er staan beangstigende dingen te gebeuren. In een andere realiteit verschenen ruiters aan de horizont. Wat heeft dat te betekenen?
Niets goeds in ieder geval. Zeker niet als op een bepaald ogenblik de vreselijke waarheid tot iedereen doordringt. De ruiters zijn de ruiters van de Apocalyps!!!
Ontsnappen is niet meer mogelijk! Maar paniek heerst alom en iedereen slaat op de vlucht. Tussen de vluchtelingen bevindt zich een meisje, een jonge vrouw met een onbekend verleden.
Voor dwaaskop begint een geladen avontuur...
Wanneer? Volgend nummer al! Ja, volgende week begint dit ongelooflijke verhaal in dit blad! Meteen zullen jullie weten wat «het zwarte licht» betekent.

volgende week

Zomaar, zonder erom te moeten vragen, DE ONGELOOFLIJK-MAAR-TOCH-WAAR-TERUGKEER-VAN COMMANCHE in «Het lijk van Algernon Brown»

Franz en Virgil vertellen ons hoe je een plaat opneemt!

De terugkeer van DWAASKOP en een compleet verhaal van Sidney en Blareau over alle «Stripheldinnen».



Dit weekblad moet verkocht worden tegen de verplichte prijs.
Het mag noch in een leesmap, noch in huur gegeven worden, behalve wanneer de uitgever zijn toestemming heeft verleend!
Tekeningen en manuscripten — niet door ons gevraagd — worden niet teruggezonden.

Het weekblad «KUIFJE» **Lombard Uitgaven**
P.-H. Spaaklaan 1-11, 1070 Brussel — Prk. 000-0190916-20
Uitgever: Raymond LEBLANC, ls. Gerardlaan 9
1160 Brussel
Directeur: Guy LEBLANC
Redactie: J.-L. VERNAL, M. LEGENDRE
Fotogravure: DE SCHUTTER N.V.
Offsetdruk: IMP. DE CHATELAUDREN (Frankrijk)

Advertenties voor België: Tel.: 02/522.56.00

ABONNEMENT

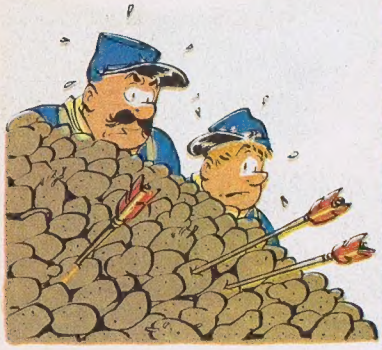
Geldt niet voor Nederland	BELGIË	BUITENLAND + verzendings-kosten	TOTAAL
3 maanden (+ 1 extra-nummer)	395 BF	—	—
6 maanden (+ 2 extra-nummers)	775 BF	375 BF	1.265 FB
1 jaar (+ 4 GRATIS extra-nummers).	1.355 BF	730 BF	2.330 FB
2 jaar (+ 8 GRATIS extra-nummers)	2.680 BF	1.450 BF	4.630 FB

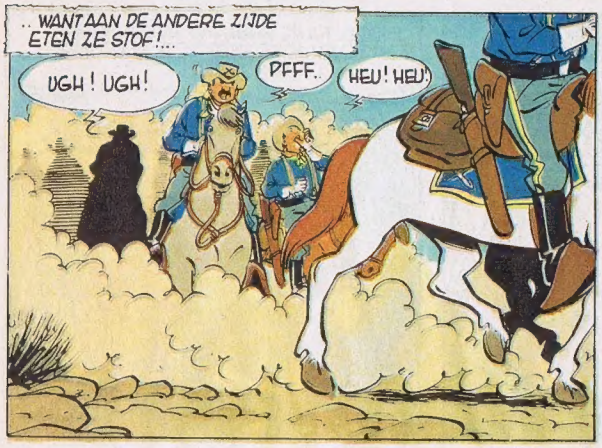
BUITENLAND
Frankrijk en Zwitserland: S.A.R.L. CINQ POUCE
80 avenue du Maine - 75014 Paris
Canada: PERIODICA 7045 Av. du Parc, MONTREAL 303 P.Q.

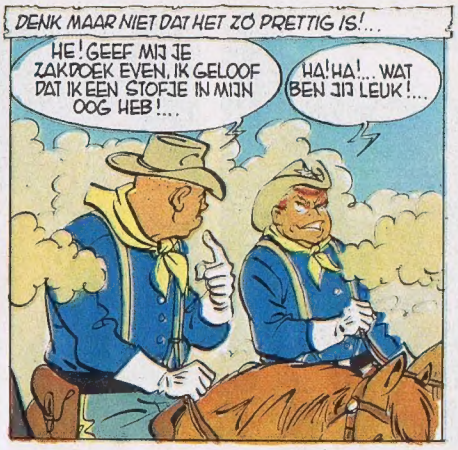
KUIFJE-NEDERLAND
Albracht Lektuur Diensten b.v. Postbus 60
3417 ZH Montfoort - Tel.: 03484-2544 (kantooruren)
Abonnementen: 3 maanden f. 18,85 - 1 jaar f. 75,40
Advertenties: KUIFJE-NEDERLAND - Tel.: 03484-2544

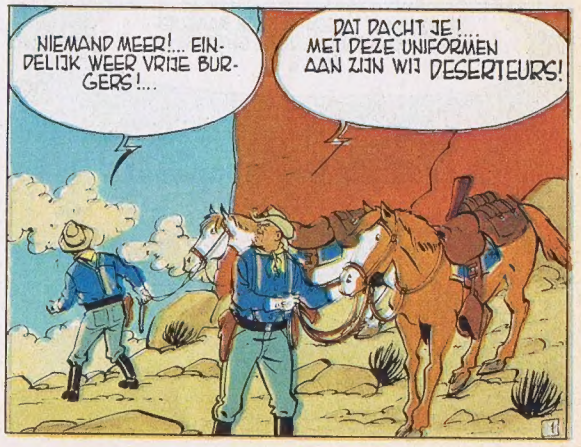
CHICK BILL

DE DESERTEURS





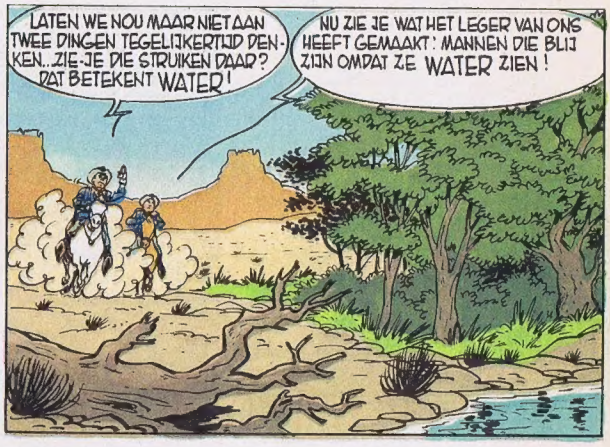


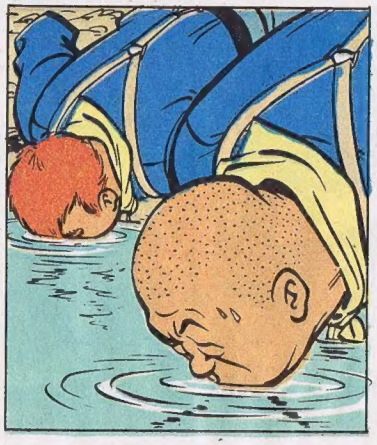


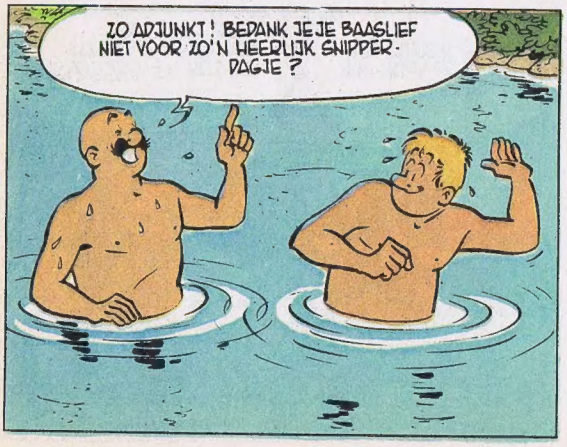
SLA OM

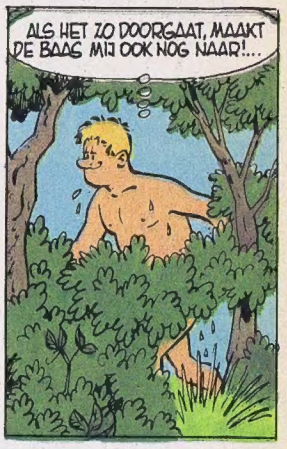
CHICK BILL

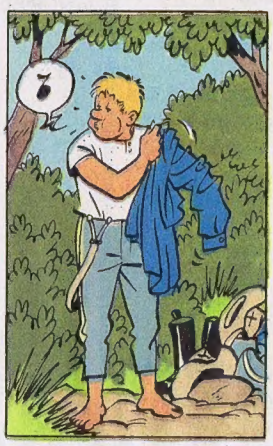
TIBET
GREG

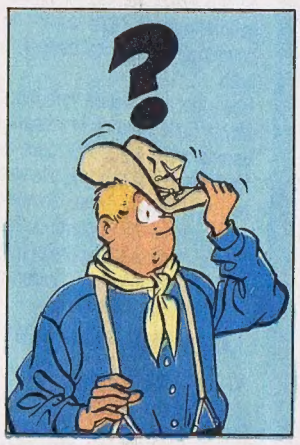


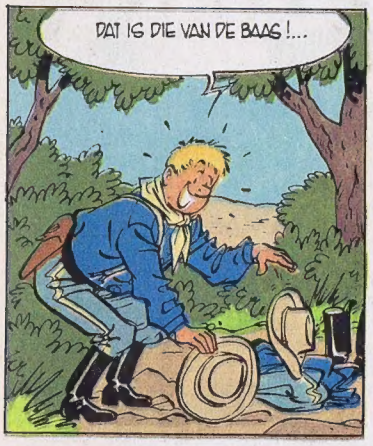


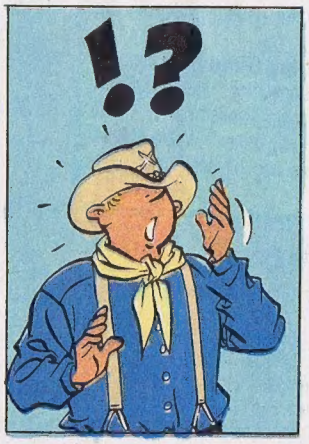


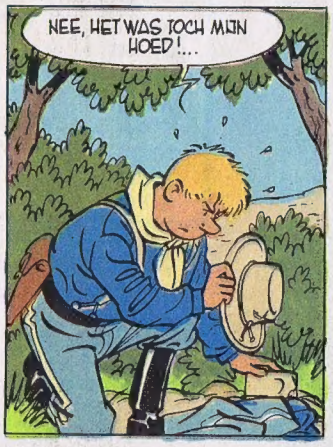


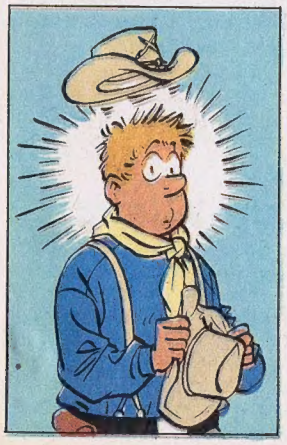


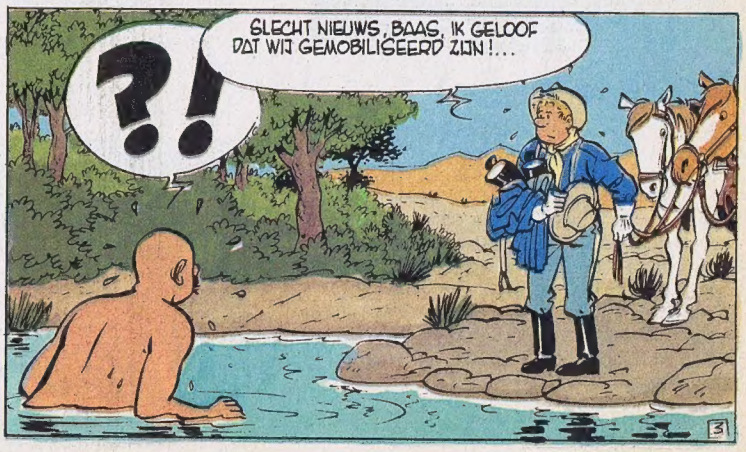












wordt vervolgd

ROLAND GARROS

EEN BEWOGEN TOERNOOI!

John McEnroe

Voor John McEnroe is het gravel een spookbeeld: nooit heeft hij erop kunnen winnen. Zijn offensieve spel is daarentegen uitermate geschikt voor «snelle» oppervlakken. Dat leverde hem de titel van beste speler ter wereld 1981 op, waarbij hij Borg met een paar punten versloeg. Wat een fenomeen, die linkshandige speler van 23 jaar! Toch is hij niet favoriet bij het publiek, dat hem zijn «slechte manieren» verwijt. Inderdaad heeft hij geen lief karaktertje, maar wat een balgevoeligheid, wat een kijk op het spel! Nauwelijks 19 jaar oud werd hij prof, na de Amerikaanse universiteitstitel gehaald te hebben en vooral, na doorgedrongen te zijn tot de halve finales van Wimbledon. Sindsdien zijn zijn overwinningen niet meer te tellen, maar altijd op synthetische ondergrond... Maar dit jaar, nu Borg er niet bij is, is er niemand die hem nog van een overwinning op het gravel van Roland Garros kan afhouden... tenzij, net als vorig jaar, Ivan Lendl...

Victor Pecci

Vorig jaar bereikte Pecci bij het Roland Garros de halve finales, waar hij helaas op Borg stuitte... nadat hij Noah in de kwartfinales verslagen had. Na zijn mislukte seizoen 1980 (zou het door zijn recente huwelijk gekomen zijn?) scheen hij de vorm weer terug te hebben waarmee hij twee jaar eerder Connors had verslagen en Borg in het nauw bracht in de finale. Hij was het gesprek van de dag op Roland Garros!
Zou de lange donkere artsenzoon uit Asuncion (Paraguay) met de diamant in zijn oorlel, weer zijn zelfvertrouwen terug hebben? Zou hij zijn onderbroken opmars gaan voortzetten?

Hoe worden kampioenen gemaakt? Beetje voor beetje, door hard en intensief trainen, kun je je onder de besten rangschikken. Maar op een dag merk je pas dat je «dat kleine beetje magie» te pakken hebt gekregen dat je in staat stelt je tegenstanders te overtroeven en kampioen te worden.
Door zichzelf jaren achtereen niet te sparen voelde koning Borg vorig jaar hoe zijn kracht afnam onder de aanvallen van McEnroe... het «kleine beetje magie» liet hem in de steek... Dus besloot hij rust te gaan nemen. Misschien dat hij op die manier dat kostbare goed terugkrijgt. Maar je kunt de «magie» niet vasthouden als ze eenmaal besloten heeft je in de steek te laten...
Hoe groot was niet de verbijstering toen de Koning in Monte Carlo weer op het toneel verscheen en vernederend werd afgeslacht door de Fransman Yannick Noah! In één klap waren alle waarden in de tenniswereld op z'n kop gezet. Zo werd de favoriet van de ontmoeting de verbijsterende Tsjech Ivan Lendl. Maar, om de verrassing nog groter te maken, werd die in de finale verslagen door Guillermo Vilas in drie sets. Algemene consternatie!

AARDVERSCHUIVINGEN?

Welke aardverschuivingen heeft het tennisseizoen '82 nog meer voor ons in petto? Zou Koning Borg zijn kroon moeten afstaan? In ieder geval doet hij niet mee aan Roland Garros! Hij, de onoverwinnelijke op «zijn» gravel! (Vier maal achtereen heeft hij het toernooi gewonnen...)
Dus, de prognoses voor Roland Garros '82? Onmogelijk te geven bij deze verwarring! Het enige wat mogelijk is, is hier een rijtje «zekerheden» op te sommen. Maar wat is er nog zeker? Welke nieuwe verrassingen wachten ons nog bij het Roland Garros?

Yannick Noah

Yannick Noah wordt zonder twijfel de lieveling van het publiek van Roland Garros — zijn eigen publiek!
Noah, geboren op 18 mei 1960 in Yaounde, Kameroen, werd op 12 jarige ouderdom ontdekt door Arthur Ashe. Hij was de zoon van een oud-beroepsvoetballer in Sedan en ging op een lyceum in Nice, waar tennis een ereplaats innam. Zijn snelle loopbaan heeft hij te danken aan zijn vastberadenheid, zijn ijzeren moreel, zijn stalen vuist en zijn harde training.
17 jaar oud is hij Franse juniorenkampioen. Twee jaar later is hij kampioen van Frankrijk. Vorig jaar haalde hij die titel voor de derde maal achtereen, door Thierry Tulasne verpletterend te verslaan in drie sets.

Hoewel twee ernstige blessures en een schandaalartikel zijn rijzende ster wat in de weg hebben gestaan, won Noah in '81 twee Grand Prix-toernooien: dat van Richmond, waarbij hij Lendl versloeg, en dat van Nice, waar hij niet alleen het enkelspel won maar ook het dubbel met zijn kameraad Pascal Portes. Zijn achtste Grand Prix-victorie!
Voor de derde maal achtereen bereikt hij ook de achtste finales op Flushing Meadows, waar hij struikelde over Borg... toch staat hij nu op de 14de plaats in het wereldklassement! Maar hoe zoet was zijn wraak toen hij, begin dit jaar tot ieders verbazing Borg versloeg in het toernooi van Monte Carlo! Noah zal ons nog blijven verbazen...

Ivan Lendl

Onvoorstelbaar, twee jaar geleden, dat Ivan Lendl de vierde speler op de wereldranglijst zou worden, op één punt afstand van Connors. «Technici» dachten dat deze ex-ster van de Galea in zijn carrière gedwarsboomd zou worden door zijn geringe lichamelijke kracht, zijn uiterste magerheid.
Maar binnen twee jaar is de jonge Tsjech een krachtige atleet geworden, vooral wat zijn benen betreft. Toch heeft hij die spierkracht voornamelijk op de courts opgedaan, door zonder rust van het ene toernooi naar het andere te jagen.
Hij heeft een gesloten karakter, praat weinig, glimlacht weinig, en is gewapend met een vast doel: winnen. En dat tegenover een Borg, die al de bijnaam «Ice Borg» had... en toch geen slechte wedstrijden, die finales van het Roland Garros of het Masters van vorig jaar, waarin de beide mannen tegen elkaar uitkwamen...

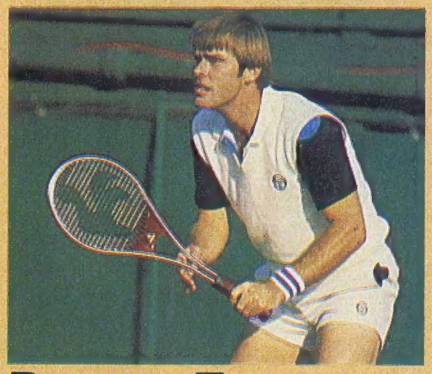
José Luis Clerc

De Argentijn Clerc, vijfde op de wereldranglijst, is in vier jaar verbazingwekkend gestegen. De lange, gedistingeerde jongeman met zijn aristocratische gezicht werd op 16 augustus 1958 in Buenos-Aires geboren en heeft zich sterk laten inspireren door zijn landgenoot Guillermo Vilas. Net als hij voelt hij zich het meest op zijn gemak op het gravel.
Hij is een uitstekend aanvaller en kan zijn slagen veel «lift» geven. Maar hij weigert naar het net op te lopen,

zelfs als zijn eigen spel hem daartoe dwingt.
Toch is Clerc niet bang voor McEnroe en evenmin voor cementen courts. Wat McEnroe betreft: hij heeft hem al een paar maal verslagen. Wat het cement betreft: hoeveel overwinningen heeft hij al niet geboekt in de Grand Prix?
Alle hoop is gerechtvaardigd op het gravel van Roland Garros!

Peter McNamara

Peter McNamara is een «Franse» Australiër. Een «fan» van de Franse toernooien. Een van de meest spectaculaire spelers die we in 1981 op Roland Garros hebben mogen toejuichen, tot hij in de achtste finale moest buigen voor Lendl. Daarvoor had hij al tweemaal in de halve finale voor de Open Kampioenschappen van Australië gespeeld, en in de kwartfinales van Wimbledon.
1981 werd voor McNamara een buitengewoon seizoen, omdat hij in dat jaar van de 39ste naar de 11de plaats opklom!
Bovendien vormt hij, als uitmuntend dubbelspeler, een geducht team met McNamee. In 1980 al wonnen ze het Wimbledon-toernooi. Vorig jaar struikelden ze in de halve finale; in Melbourne in de finale en op Roland Garros in de kwartfinale...



Roscoe Tanner

Tanner, met zijn bliksem-service. «De man die sneller serveert dan zijn schaduw!» Snel maar exact! De snelheid van zijn servicebal is eens gemeten: bijna 250 km/u!
Bovendien beschikt deze linkse speler over een goede rechtse aanvalslag, en een effectieve volley. En tenslotte is zijn verdediging goed.
In 1980 besloot hij, samen met zijn coach Dennis Ralston, Roland Garros te laten schieten om de voorbereiding op Wimbledon niet te onderbreken. Geen gelukkige keus want, verraden door zijn legendarische service werd hij door Connors uitgeschakeld in de kwartfinales. Vorig jaar, waarschijnlijk belust op revanche, deed hij ook niet mee aan Roland Garros. Maar in Wimbledon ging het nog slechter: in de tweede ronde lag hij er al uit! Misschien dat we dit jaar het genoegen hebben hem op Roland Garros te zien... misschien dat hij daar zijn topvorm van Wimbledon bereikt!

Jimmy Connors

Lange tijd nummer één op de wereldranglijst, maar nu, nu hij tegen de dertig loopt nog maar derde, na McEnroe en Borg, en gelijk met Lendl. Maar zijn verbeten wilskracht heeft het nog niet opgegeven. Een overwinning op Roland Garros ontbreekt nog in zijn prijzenkastje...
Hoewel het Amerikaanse publiek hem weinig waardeert — ze vinden hem grof en vulgair — heeft hij het Roland-Garros-publiek voor zich ingenomen door zijn sportiviteit en zijn spectaculaire spel.
Hij is de zoon van een kampioene, en heeft van jongs af aan goede raad gekregen van zijn moeder Gloria. Ondanks zijn relatief bescheiden lichaamskracht heeft hij altijd door zijn agressiviteit, zijn coördinatie en zijn slagkracht de bal enorme snelheden weten te geven.

Guillermo Vilas

Vilas, die zijn «mededinger» Clerc op een tiental punten volgt in het wereldklassement, heeft een vriendelijk en zacht karakter.
Hij is de zoon van een advocaat uit Mar de Plata en heeft de ziel van een dichter. Hij heeft trouwens diverse poëziebundels op zijn naam.
Toch heeft zijn «goeroe» Ion Tiriac, trainer en manager, hem «omgebouwd» tot een ware vechtersbaas. Vilas beschikt over een bijzonder uithoudingsvermogen en is een van de beste «lift»-spelers uit de tennisgeschiedenis. Net als zijn landgenoot Clerc loopt Vilas niet graag op naar het net. Ondanks zijn pogingen ontbreekt het hem aan agressiviteit. Maar wat een verrassing toen Vilas, die de dertig nadert, in april Lendl versloeg in Monte Carlo... en wat voor verrassingen heeft hij ons nog meer te bieden?

Gene Mayer

Zou Gene Mayer op het «hellend vlak» zijn? Hoewel

hij twee plaatsen gezakt is op de wereldranglijst, weet hij nog steeds wonderen te verrichten met zijn breedmazig racket. Zijn balbehandeling is nog steeds buitengewoon. Als geen ander varieert hij zijn effecten en hoeken.
En bovendien «koppie-koppie»! Aan de Stanfort Universiteit haalde hij zijn graad in de politiekte wetenschappen binnen drie jaar, na een versnelde opleiding...
Op Roland-Garros glorieerde hij in 1978 en 1979. Zijn instinct en zijn reflexen stempelen hem tot een excellent dubbelspeler. Als dubbelspeler heeft hij ook in die twee opeenvolgende jaren zijn successen geboekt. Maar het vorig jaar, weer met zijn broer Sandy, werd hij al in de eerste ronde uitgeschakeld, terwijl hij in het enkelspel slechts de zestiende finale haalde, waarin hij werd uitgeschakeld door Victor Pecci.

Sylvia Hanika
(Bondsrepubliek)

Sportieve Sylvia Hanika heeft aan wedstrijdskieën gedaan, in autoralleys meegereden en meegespeeld in het voetbalelftal van Mönchengladbach! Een van haar lievelingssporten is nog steeds veldhockey.
Binnen twee jaar steeg ze van de 38ste plaats naar de 6de op de wereldranglijst. Naast de vele andere overwinningen eindigde ze in de Australische Open kampioenschappen in de achtste finale, in die van de Verenigde Staten in de kwartfinales en in de Franse kampioenschappen in de finale, na Navratilova en Jaeger verslagen te hebben... ze moest slechts in Mandlikova haar meerdere erkennen...

Andrea Jaeger
(Verenigde Staten)

Haar vader, een Zwitserse oud-bokser, die een jaar of twintig geleden naar Chicago verhuisde, bracht haar al jong mer harde sporten in aanraking: football en baseball. Veertien jaar oud, na een indrukwekkende serie toernooioverwinningen, wordt ze de jongste beroepstennisster aller tijden. En vandaag, zeventien jaar oud, staat ze als vierde op het wereldklassement! Bij het Roland Garros van 1981 bleek ze bijzonder gevaarlijk, drong door tot de halve finale, en behaalde zelfs de zege in het gemengd dubbel.

Binnen of buiten?

Zondag 16 uur.

Matchbal voor u. Eindelijk een glimpje hoop om die onklopbare tegenstander op de knieën te krijgen. Opslag voor hem. De bal jaagt een wolkje stof op. Tjonge, wat 'n effekt! Was hij binnen of buiten? De scheidsrechter twijfelt... maar kent u toch het punt toe. Niet iedereen is het met zijn beslissing eens. Geen nood. Voor dat soort betwistingen hebt u uw eigen scheidsrechter: de HR-2200 draagbare videoset van JVC.

Partner met talent.

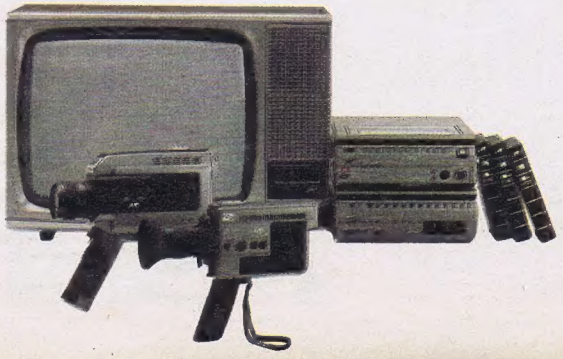
Snel even terugspoelen. O, hier is 't al. In heldere, levende beelden. Even vertraagd afdraaien. Stop. Het beeld bevriest. Geen twijfel mogelijk: die bal was buiten. Met de HR-2200 kan natuurlijk nog veel meer dan dat: storingvrije beeld-per-beeld-weergave, vooruit/achteruit snelzoektoets, slow motion (handig om foutjes in uw back-hand op te sporen), tiptoetsbediening, handzame afmetingen (5,2 kg), gyroskopische opname van bewegingen, LCD-display en Edit Start Control voor vloeiende overgangen tussen de verschillende sekwenties.

Wimbledon zo vaak u wilt.

Grote tennistornooien opnieuw beleven? Een koud kunstje. Gekoppeld aan een TU-22 tuner wordt uw HR-2200 een volwaardige home-recorder. Met een klok die tot 14 dagen van tevoren programmeerbaar is, zodat u ook tijdens uw afwezigheid wedstrijden kunt opnemen. En ze achteraf opnieuw bekijken. Hoe u maar wilt en wanneer u maar wilt: Wimbledon op zondagmorgen of de laatste set van Roland-Garros in slow motion! En dank zij de afstandsbediening hoeft u er niet eens voor uit uw TV-stoel te komen...

Voordeel JVC.

JVC scoort dus bepaald hoog. En als homevideo én als draagbare video. De meest opzienbarende prestatie van JVC blijft evenwel de uitvinding van VHS, het meest gebruikte videosysteem ter wereld. Een aanzienlijk winstpunt voor wie kant-en-klare cassettes wil kopen... Wel, akkoord dat die bal buiten was? Knap gespeeld JVC.



JVC AUDIO VIDEO

We are the future.

apport-intoplan

ROLAND GARROS

Chris Evert-Lloyd
(Verenigde Staten)

Haar bliksemcarrière had ze vooral te danken aan haar vader, Jim Evert, haar eerste en enige trainer. Al jarenlang verdedigt ze haar eerste plaats op de wereldranglijst. Behalve die keer dat ze afhaakte, wat van het leven wilde genieten, trouwde, en daarna weer terugkwam op haar oude plaats, sterker dan ooit! Haar overwinningen zijn niet meer te tellen. Voornaamste titels: drie maal Wimbledon, vijf maal U.S. Open, viermaal Roland Garros... om maar te zwijgen over haar onoverwinnelijkheid op gravel sinds 1972... tot vorig jaar, toen ze struikelde over Mandlikova in de halve finale van Roland-Garros. Dit jaar belooft een indrikwekkende revanche-poging!

Hana Mandlikova
(Tsjechoslowakije)

Mandlikova, pas twintig jaar oud, leerde tennissen op de Sparta Club van Praag, waar ook Martina Navratilova haar opleiding kreeg. Ze geeft toe haar als voorbeeld te hebben.

Haar vader, Vilem Mandlik, werd elf maal nationaal kampioen, en nam tweemaal deel aan de Olympische Spelen. Natuurlijk zat Hana al jong in de sport.

Achttien jaar oud bereikte ze de finale van de Amerikaanse Open Kampioenschappen! En aan het eind van het jaar was ze eerste in het klassement van de Grand Prix!

Haar spel is zeer offensief: niet zozeer door de kracht, maar vooral door de coördinatie, de snelheid en de geweldige balbeheersing. Een verrassend, instinctief en moedig speelster!

In 1979 bereikte ze al de kwartfinales van het Roland Garros; het jaar daarop plaatste ze zich voor de halve finale en vorig jaar behaalde ze de overwinning tegen de Duitse Hanika, in twee sets. Een eerste plaats die ze maar al te graag wil houden! Wie is er bereid haar van de troon te stoten?

Martina Navratilova
(Verenigde Staten)

Afkomstig uit Praag, besloot Martina Navratilova 19 jaar oud naar de Verenigde Staten te gaan en zich daar te laten naturaliseren. Vijf jaar later, in 1970, is ze Amerikaanse.

Maar intussen schijnt ze wat problemen te hebben gehad bij het aanpassen aan haar nieuwe leven. Ze was dikker geworden. Het lijkt er niet op of ze in staat zal zijn de hoop die op haar gevestigd was waar te maken, vooral tijdens het Roland Garros '75. Ze krijgt nederlaag op nederlaag te verwerken. Dan opeens, in 1978, bloeit ze weer op, onder invloed van een vriendin, de golfspeelster Sandra Haynie. Haar pogingen worden bekroond met een overwinning op Wimbledon. Het jaar daarop herhaalt zij de prestatie en ze wordt wereldkampioene. Sindsdien bezet ze de derde plaats op de wereldranglijst.

Vorig jaar haalde ze de kwartfinales op Roland Garros, zowel in het enkel- als in het dubbelspel.

Mychelle LAMBERT

WIN MET Bi-Fi

5 gezinnen van 5 personen
een hele kosteloze* dag lang
EREGASTEN van
Phantasialand

1000 gezinnen winnen 4 toegangskaarten

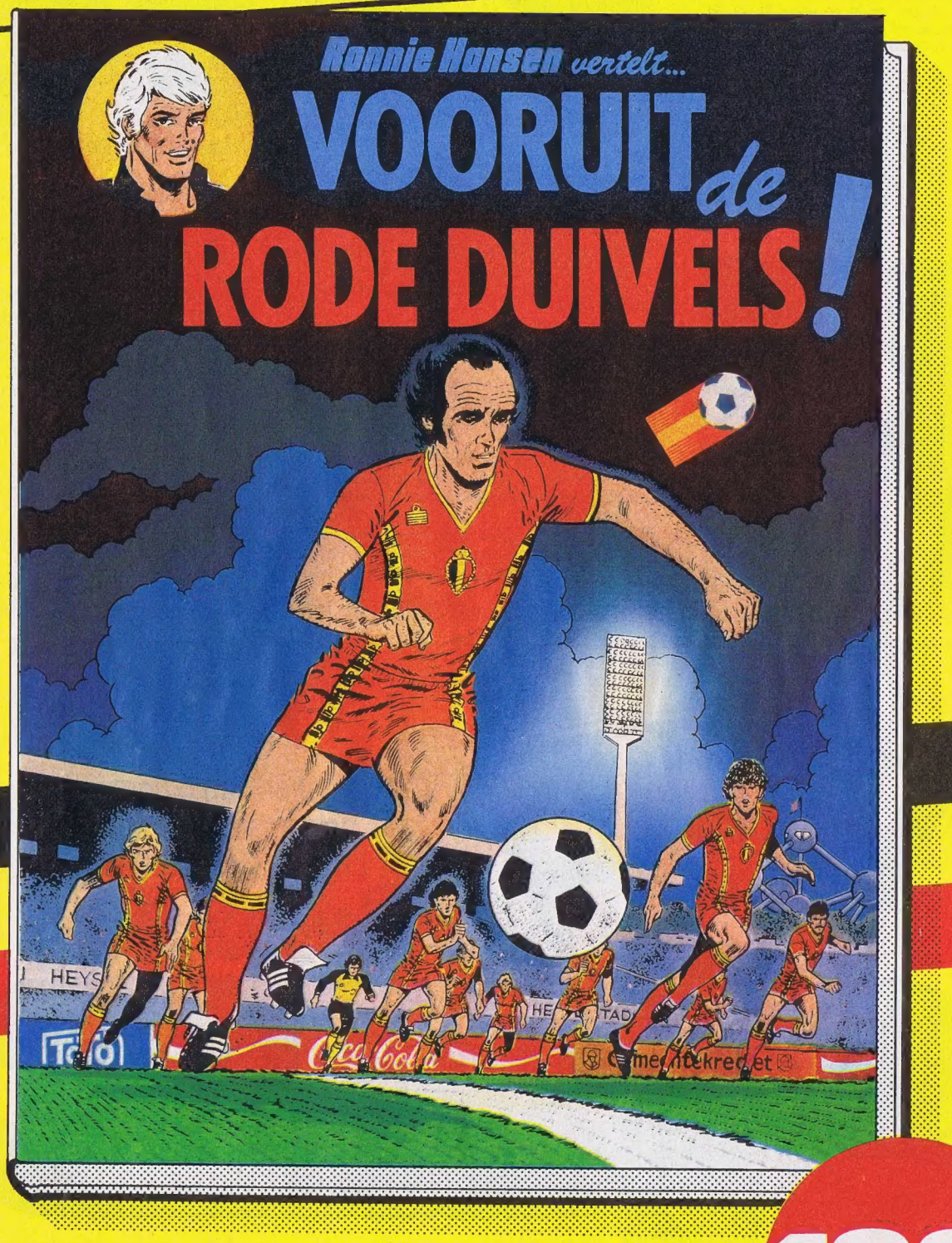
Deelnemingsformulieren bekom je in je winkel.
Ga ze vlug halen, want we voorzien een regelrechte stormloop.

Met Bi-Fi naar het prachtigste pretpark van Europa.
(te Brühl bij Keulen)

* ook de reis

Verantw. uitg.: A. Geuens.
Brechtsebaan 913, 2120 Schoten A/0889

...een Belgische primeur, de RODE DUIVELS als stripverhaal.



De dribbles, de shoots, de goals van onze Rode Duivels.
Hun hoop en vrees, hun geestdrift en tenslotte
de bekroning: Spanje en de Mundial.
Een fantastisch stripverhaal! En meer nog:
een panoramische foto van onze ploeg, autografen,
de kalender van de finales...
Ga vlug dit album halen bij je boekhandelaar.

199F

JUGURTHA

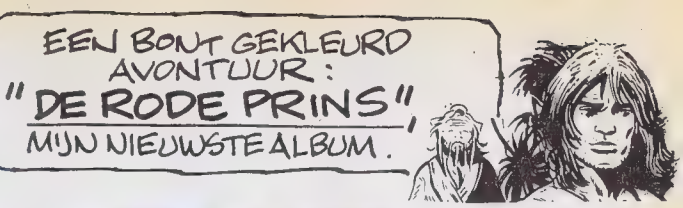
SAMENVATTING: Makoenda triomfeert! De grote Tovenaarszebra vlucht woedend. Diola heeft Vania bevrijd die Bororo wil doden. Maar zoiets is makkelijker gezegd dan gedaan...

SLA OM

JUGURTHA

FRANZ
J.-L. VERNAL

MAKOENDA



wordt vervolgd

© publicart 1982

Als een raket door een duizelingwekkende looping...
en daar klim je al verticaal 45 meter hoog in de Sirocco.
STOP!... En daar ga je weer, maar nu achteruit...

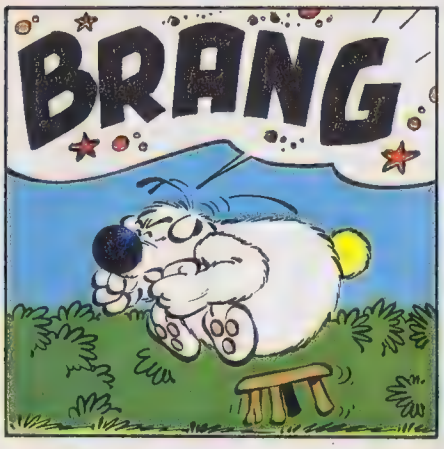
WaliBi steeds wat nieuws!

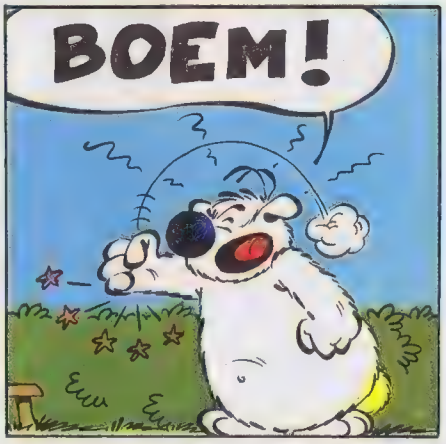
30 knalattrakties en 6 superspektakels, te midden van 50 hectare groen en meren. Ook nieuw voor 1982: de show "Fiesta Tropicana," de tentoonstelling "Futurama" in samenwerking met de Generale Bankmaatschappij, de nieuwe "Laserama," enz. enz.

Autosnelweg Brussel-Namen, afrit nr 6 "Wavre."

DOMMEL DUPA

SMEEK OMA NIET LANGER OM EEN VERHAALTJE, NU IS ER "VERTEL MIJ, DOMMEL!"





TENNIS

De geboorte van het tennisspel

Majoor Wingfield was wat je noemt Brits tot in zijn vingertoppen. Zo vond hij het kaatsspel veel te «Frans»! In 1873 besloot hij dat Franse spel aan te passen aan de Engelse mode. Eerste vernieuwing: het spel wordt niet meer in de zaal gespeeld, maar in de open lucht! Het veld - het «court» - is in het midden een beetje nauwer, ter hoogte van het net. Enigszins als een zandloper. Het net haalt de 1 m 52. De naam was een complete nachtmerrie voor de majoor. Uiteindelijk maakte hij er *sphairistike* van! Gelukkig doopten de aanhangers van de sport hem al gauw om tot «lawn-tennis», wat zoveel betekent als «tennis op het grasveld». Hoezo «tennis»? Omdat in het oorspronkelijke kaatsspel degene die serveerde zijn tegenstander waarschuwde met de Franse kreet «tenez» (Houd 'm!).

In een zakdoek...

De Franse tennisster Suzanne Lenglen had haar hele tennisloopbaan door, als enige leraar haar vader. Vanaf haar jeugd moest ze - op vaderlijk bevel - uren lang ballen slaan op een kleine witte zakdoek aan de andere kant van het net. Door die training kon het meisje op 15-jarige leeftijd in Parijs het wereldkampioenschap op gravel halen. Dat was in 1914, aan de vooravond van de oorlog. Vijf jaar later, toen de vijandelijkheden over waren, ging ze eindelijk naar Wimbledon, waar ze, ongeslagen in de finale kwam tegen Mrs. Lambert Chambers, die toen al zeven maal het beroemde tournooi gewonnen had. Lenglen won de eerste set met 10-8. De tweede was voor de Engelse met 4-6. Derde set: beide speelsters zijn uitgeput. Vader Lenglen geeft zijn dochter een flinke bel cognac met water. En dat gaf de doorslag: Suzanne won de match met 9-7! Tot 1926 zou ze ongeslagen blijven!

S. Lenglen

Roland-Garros voor de Cup!

Met Suzanne Lenglen begon sportief Frankrijk aan een reeks triomfen. Zo speelden in 1924, nog steeds op Wimbledon, twee Fransen tegen elkaar in het heren-enkel: Jean Borotra won van René Lacoste in vijf sets! Met Cochet en later Jacques Brugnon waren de «Drie musketiers» met z'n vieren, net als in de roman van Dumas. En natuurlijk schitterden ze ook in de beroemde Davis Cup. Voor de wedstrijden van deze roemruchte ploeg werd het Roland-Garros-stadion gebouwd, waar vandaag nog een wereldberoemd tournooi wordt gehouden. De musketiers hebben inmiddels grijs haar, maar anderen hebben de fakkel overgenomen. Ze heten Borg, Noah, enz...

Enkele bijzonderheden over een groot tournooi

Voor het grote publiek zijn de open kampioenschappen van Frankrijk en het Roland-Garros-tournooi hetzelfde. Toch is er verschil: de kampioenschappen bestaan sinds 1891 voor heren en sinds 1897 voor dames. In 1925 werden ze open voor alle landen, maar ze werden pas sinds 1928 op Roland-Garros gespeeld. Ter herinnering: Mister Borg won het Roland-Garros-tournooi in 1974 voor het eerst... en sindsdien vierde hij zijn grote triomfen. Behalve de victorie van Panatta in 1976 en van Vilas in 1977, behaalde de Zweed de overwinning in alle andere R.-G.-tournooien.

En het kampioenschap van de Verenigde Staten?

Als je van bijzonderheden houdt: het heren enkel en dubbel bestaat sinds 1920. Sinds 1935 het dames enkel en dubbel en het gemengd dubbel. Sinds 1923 worden de matches gehouden op Forest Hills. In 1978 werd de accomodatie verouderd geacht en verplaatste men het tournooi naar Flushing Meadow, waar Borg nog nooit gewonnen heeft! Sinds 1976 delen Connors, Vilas en McEnroe er de lakens uit!

Wie is nou eigenlijk die Roland Garros?

Een van de tennis-heiligdommen is het stadion Roland-Garros, bij de Porte d'Auteuil in Parijs. Was die Garros soms een tennisspeler uit de begintijd? Helemaal niet! Het was gewoon een Franse vliegheld uit de Eerste Wereldoorlog. In 1888 werd de toekomstige vliegofficier geboren in Saint-Denis op het eiland Réunion. Hij was dol op de luchtvaart en verdiende zijn sporen als vlieger op de burgerluchtvaart. Op 23 september 1913 maakt hij geschiedenis, hij steekt de Middellandse Zee over, van St. Raphaël naar Bizerte. Natuurlijk gaat hij ook in de oorlog «de lucht in». Hij wordt krijgsgevangen gemaakt, ontsnapt, en neemt onmiddellijk weer dienst. Even voor het eind van de oorlog, tijdens een gevecht met een vijandelijk eskader boven Vouziers, wordt hij neergeschoten en verongelukt. Een mooie hommage aan deze pionnier van de luchtmacht, dit stadion waar (meestal) vreedzamer gestreden wordt!

Yves Duval

Foto V6

ZIN IN EEN BEZOEK AAN DE ZOO VAN ANTWERPEN? DAT KAN MET "WONDEREN DER WERELD".

En het is heel simpel.

Op de wikkel van "Wonderen der Wereld" staan kleine wereldbolletjes. Die knip je uit en plak je op een spaarkaart. Zo'n kaart vind je bij elk stuk chocola of in je winkel.

Als de kaart vol is, ga je naar de kassierster van de Zoo van Antwerpen. Die laat je gratis binnen (of geeft je 100 F).

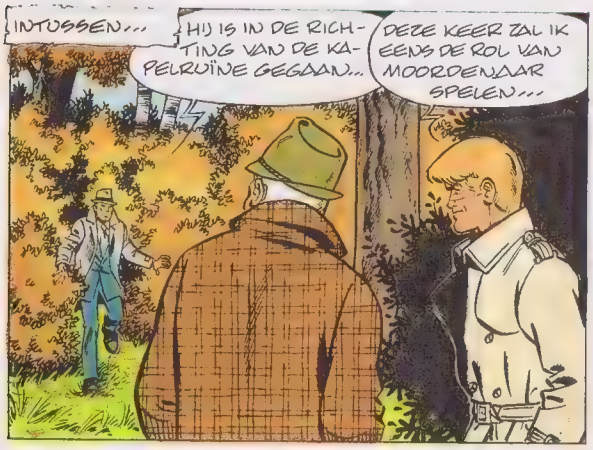
Dan kun je zelf op zoek gaan naar de opwindende wereld van de wilde dieren. In een prachtige tuin van zeldzame planten en bomen.

Veel plezier!

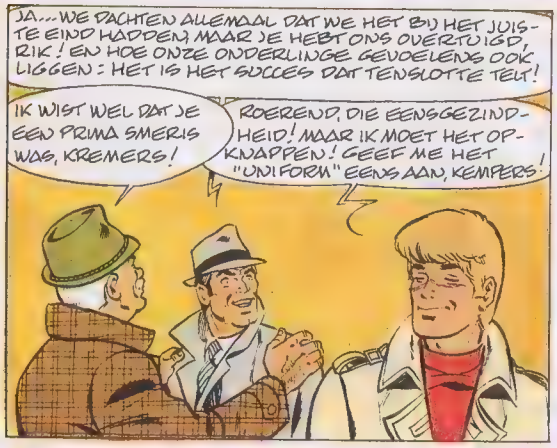
Nestlé®

ROODOOG

GORDON BESS

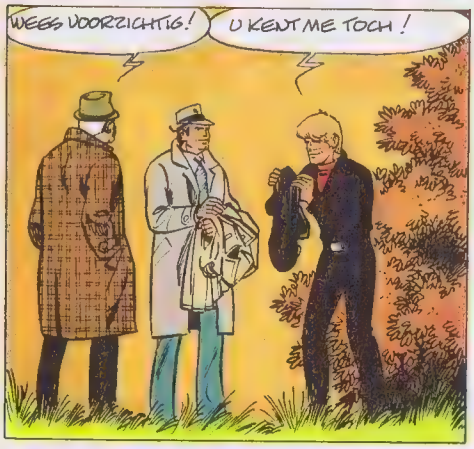

INTUSSEN...
HIJ IS IN DE RICHTING VAN DE KAPELRUÏNE GEGAAN...
DEZE KEER ZAL IK EENS DE ROL VAN MOORDENAAR SPELEN...

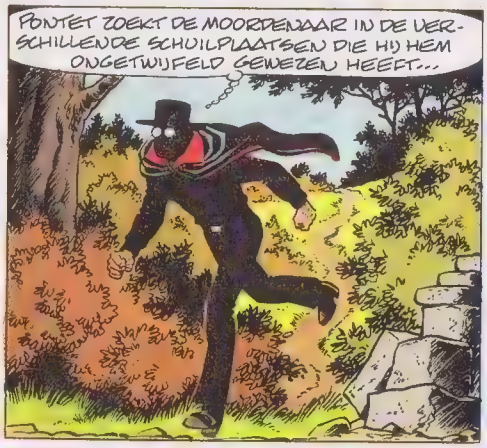
U HEBT DE ROL GISTEREN UITSTEKEND GESPEELD, COMPLIMENT! EEN OGENBLIK DACHT IK DAT U DE ECHTE WAS! U SCHIET UITMUNTEND! MAAR MORETTO HEEFT DE TIJD GEHAD OM TE VERDWIJNEN SINDS DE MOORD OP BARZIN!
JE HEBT GELIJK, RIK! JOUW IDEE OM DE MOORDENAAR TEGEN JOU TE LATEN OPTREDEN HEEFT PONTET VOLLEDIG VERRAST... AL WAS DAT ZOGENAAMDE OPHANGEN EEN BEETJE AL TE GROF... OM MAAR TE ZWIJGEN OVER DE BLOEDPUL! IK DACHT DAT IK VAN M'N STOKJE GING!...


JA... WE DACHTEN ALLEMAAL DAT WE HET BIJ HET JUISTE EIND HADDEN, MAAR JE HEBT ONS OVERTUIGD, RIK! EN HOE ONZE ONDERLINGE GEVOELENS OOK LIGGEN: HET IS HET SUCCES DAT TENSLOTTE TELT!
IK WIST WEL DAT JE EEN PRIMA SMERIS WAS, KREMERS!
ROERENDE, DIE EENSGEZINDHEID! MAAR IK MOET HET OPKNAPPEN! GEEF ME HET "UNIFORM" EENS AAN, KEMPERS!

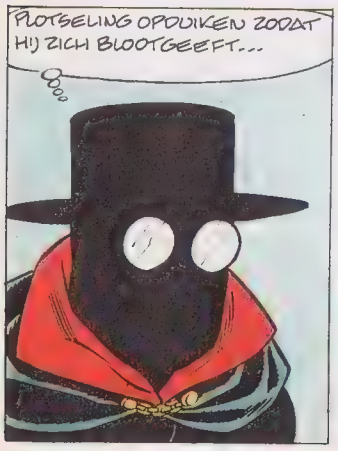
HIER IS HET...

DE MINI-RECORDER ZIT IN HET ZAKJE VAN HET HEMD... MAAR WE ZULLEN PROBEREN NAAR JE TOE TE KOMEN...
NIET TE SNEL! IK WIL GRAAG EERST HOREN WAT HIJ ZEGT...

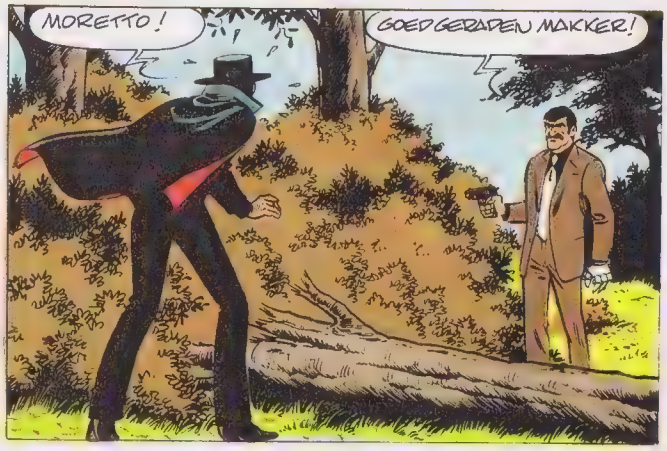

WEES VOORZICHTIG!
U KENT ME TOCH!


PONTET ZOEKT DE MOORDENAAR IN DE VERSCHILLENDE SCHUILPLAATSEN DIE HIJ HEM ONGETWIJFELD GEWEZEN HEEFT...

HET ZOU ALLEMAAL REUZE GRAPPIG ZIJN ALS ER NIET DRIE DODEN WAREN GEVALLEN...

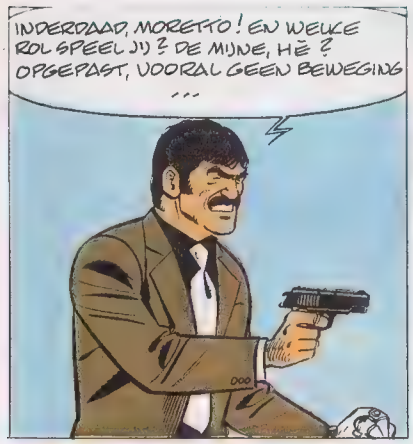

PLOTSELING OPDUIKEN ZODAT HIJ ZICH BLOOTGEEFT...

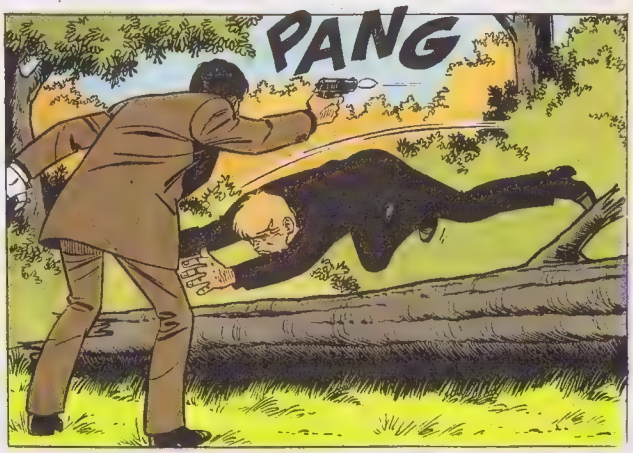
MAAR...?
CRACK

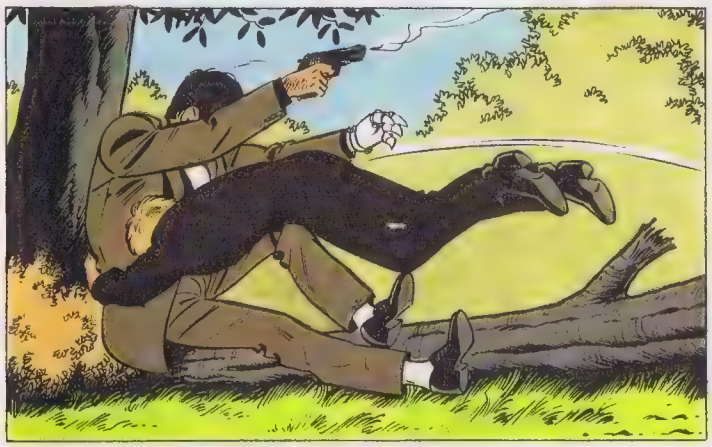

MORETTO!
GOED GEDAPEN MAKKER!

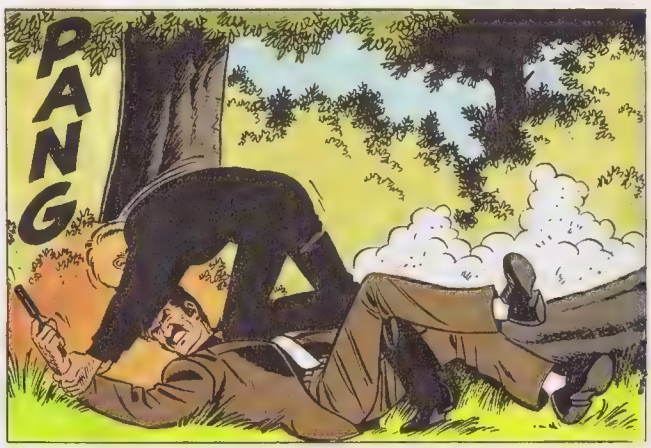
SAMENVATTING: Rik wordt opgehangen gevonden. Maar hij leeft nog! Pontet kijkt verbaasd. Baardemakers zit Moretto op de hielen maar Pontet tracht de politie te misleiden...

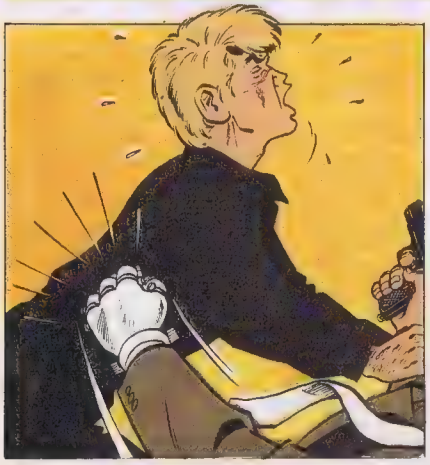
DE BLOEDIGE PIJL





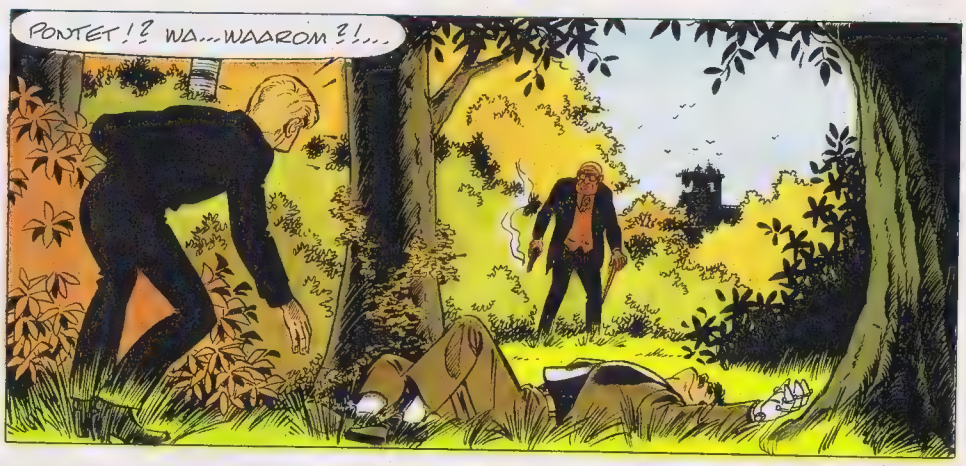




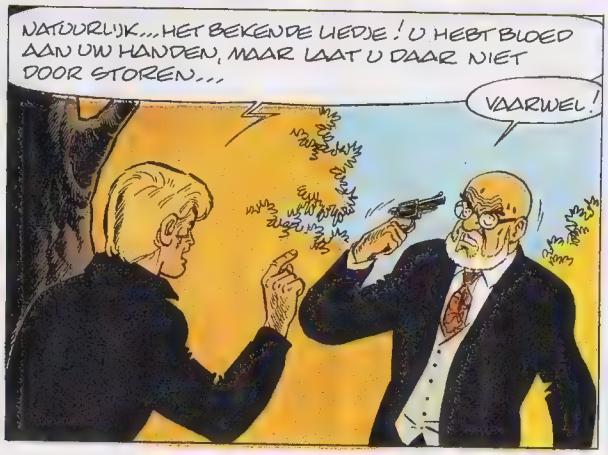


SLA OM

PANG
?


PONTET !? WA... WAAROM ?!...

IK BEGRIJP HET: DOOR MORETTO NEER TE SCHIETEN RUIMT U EEN BELASTENDE GETUIGE UIT DE WEG! MISSCHIEN GAAT U MIJ OOK DODEN? EN DOEN OF MORETTO DAT GEDAAN HEEFT?
GELOOF WAT U MAAR WILT...


NATUURLIJK... HET BEKENDE LIEDJE! U HEBT BLOED AAN UW HANDEN, MAAR LAAT U DAAR NIET DOOR STOREN...
VAARWEL!

DAT NIET, PONTET!
PANG

LAAT ME, OF IK...
UW ZELFMOORD ZAL DE ARRESTATIE VAN JENNY NIET VERHINDEREN!

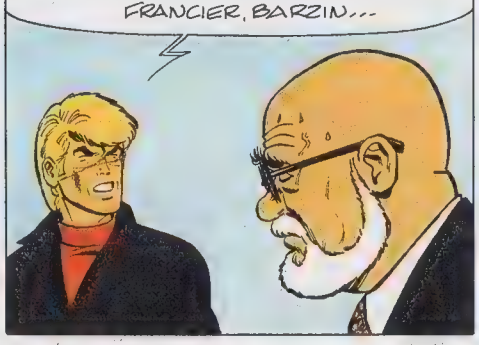
WAT... WAT ZEG JE ?

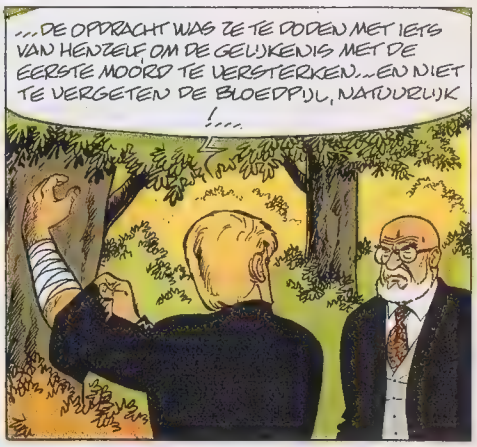
JA, JENNY, UW DOCHTER... DIE DE EERSTE MOORD HEEFT BEGAAN...
U BENT GEK! JENNY WAS BIJ VRIENDEN TOEN FRANCIER BIJ DIE EXPLOSIE OMKWAM! EEN ANDERE MOORDENAAR, VARGAS, HEEFT...

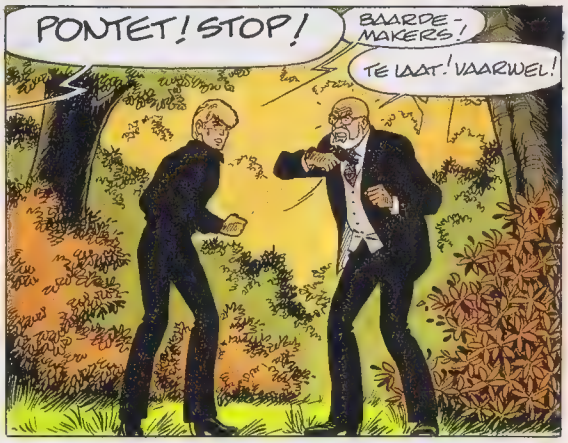
DAT WAS NIET DE EERSTE MOORD, DAT WEET U HEEL GOED: GERMAIN SORNAL, UW BUURMAN, WERD EERST GEDOOD...

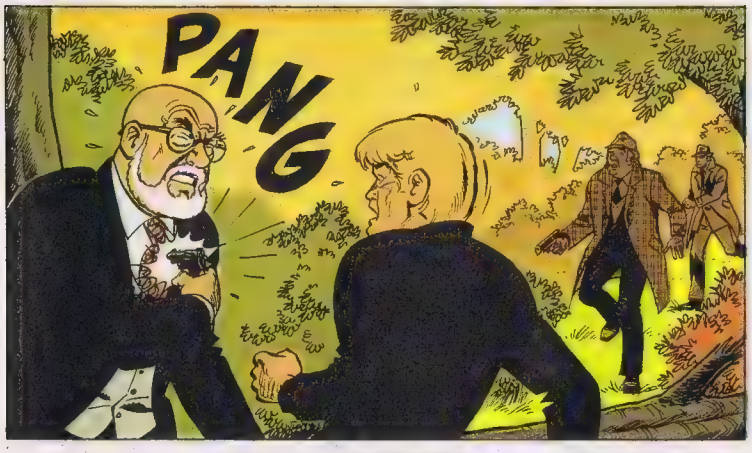
UW DOCHTER LIJDT AAN AANVALLEN VAN WAANZIN EN GEWELDDADIGHEID, GEVOLGD DOOR GEHEUGENVERLIES... NATUURLIJK HEEFT ZE WOORDEN GEHAD MET SORNAL DIE WEER EENS OP UW TERREIN JAAGDE EN ZE HEEFT HEM GEDOOD MET ZIJN EIGEN KARABIJN... EN IN HAAR WAANZIN HEEFT ZE HEM GEMERKT MET DE BLOEDPUL!
DAT... DAT IS VOLLEDIG ABSURD!

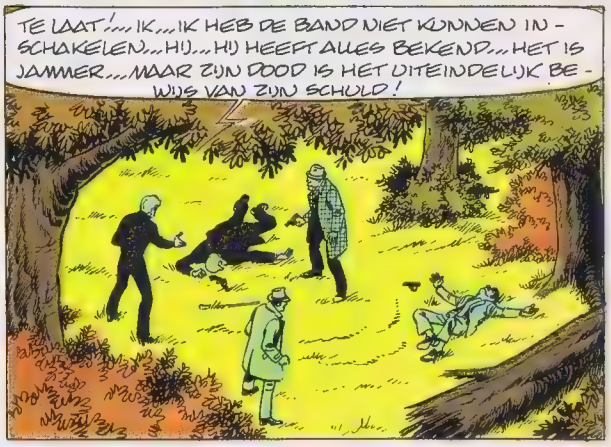
46 BLADZIJDEN SIDDEREN MET MIJN NIEUWSTE ALBUM "HET SCHANDAAL RIK RINGERS"





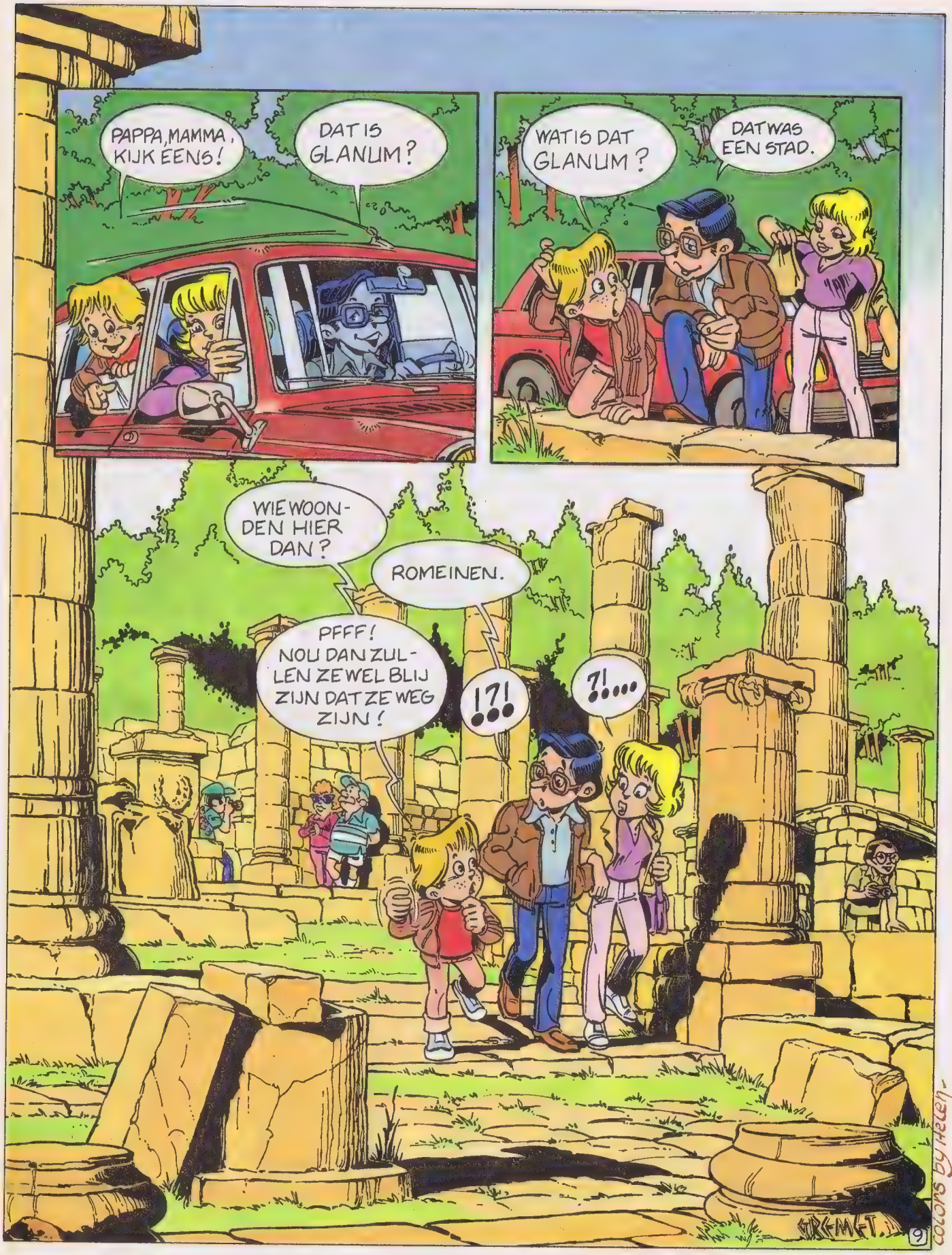






Einde

MEDEWERKING D. DESMIT


PAPPA, MAMMA, KIJK EENS!
DAT IS GLANUM?
WAT IS DAT GLANUM?
DAT WAS EEN STAD.
WIE WOONDEN HIER DAN?
ROMEINEN.
PFFF! NOU DAN ZULLEN ZE WEL BLIJ ZIJN DAT ZE WEG ZIJN!
!?!...
?!....
GREMET
COLORS BY HELEN-

Onder het teken LEEUW

foto : Nicole Galand

De jonge welpen worden soms toevertrouwd aan de mannetjes, de leiders van de clan.

foto : Nicole Galand

De zwarte vlekken die overeenkomen met de inplanting van de «snor» zijn bij geen twee leeuwen hetzelfde. Zo is het mogelijk een bepaald individu te volgen en met zekerheid te herkennen, wat erg praktisch is voor de onderzoekers...

«Ik ben nu al oud en beter dan wie ook weet ik wat het betekent om «onder het teken Leeuw geboren te zijn»... Zie, ik ben zelf Leeuw, met als ascendant Leeuw...»
Op die manier begon op een dag een oude mannetjesleeuw met ruige manen mij zijn veelbewogen leven te vertellen. Het was in de krater van de Ngorongoro in Tanzania. Moe en hinkend (een oude verwonding) had hij zich hier net gevoegd bij een paar andere oude vrijgezelle leeuwen, net als zij aangetrokken door het overvloedige wild. De krater, een enorme «caldera», dus de ingestorte kegel van een oude vulkaan, is goed voorzien van water en herbergt inderdaad de grootste concentratie planteneters ter wereld: zebra's, gnoes, gazellen, over een gebied van 312 km². Het gebeurt zelfs wel eens dat de oude boeven een prooi aan de hyena's ontroven die ze net hebben gedood. «Ook een van die stomme dingen die ze zeggen,» vertelde de oude «simba,» «dat die hyena's om ons heen zouden sluipen om de resten van onze maaltijden te roven. Natuurlijk gebeurt dat wel een enkele keer, maar vaak is het ook omgekeerd! De stakkerds... ze draaien maar om ons heen, keffend en jankend, omdat **wij** hun buit gestolen hebben. Zo zit dat. En ik zal je nog meer over ons vertellen, want het schijnt je te interesseren. Dan hoef je alleen nog maar hier en daar tussen hier en Serengeti rond te zwerven om te controleren of ik niet gelogen heb... en o ja, aarzel niet wat foto's te maken; wij staan tot je beschikking. We hebben een regeling getroffen met de directie van de Parken: zij zorgen ervoor dat er niet op ons gejaagd wordt, en in ruil daarvoor doen wij net of we de toeristen niet zien... als ze tenminste in hun onwelriekende machines blijven, anders...» En toen begon de oude leeuw zijn verhaal, dat precies

Sla 2 blz. om

Een troep leeuwen omvat 2 tot 3 volwassen mannetjes, een paar wijfjes en welpen van verschillende leeftijden.

foto : Nicole Galand

Onder het teken LEEUW

vervolg

klopt met de resultaten van het recente onderzoek van Bertram en De Schaller, die beter dan wie ook de geheimen van de «koning der savannen» hebben doorgrond.
De «mijne», als ik hem zo mag noemen, was geboren in een horde die een tiental wijfjes telde en twee volwassen mannetjes, waaronder zijn vader, en een paar jongen van hooguit twee jaar. In het begin zorgde alleen zijn moeder voor hem en zijn broetje en zusjes, maar later deelden zijn tantes mee in de taak en waakten over het kleine grut als een deel van de wijfjes meeging op jacht. Voor zover hij zich herinnerde deden de mannetjes niet al te veel. Als iedereen sliep (dat wil zeggen: het grootste deel van de tijd) dan deden zij dat ook. Als er een jacht begon stelden ze zich tevreden met van verre toe te zien, alleen maar bereid om tussenbeide te komen als de prooi door de wijfjes was gedood.
Wat hemzelf en zijn broertjes en zusjes betreft: hij volgde al vrij snel de operaties, en leerde zo hoe hij zich daarbij diende te gedragen. «Wat de meeste indruk op me maakte,» zei hij, «is de volledige stilte waarin de jacht plaatsvindt. Uit een lichte verandering van houding, een trilling van de oren of een blik begreep men elkaar! Geloof het of niet! (Ik geloofde het maar half, maar werd later gedwongen, toen ik hem had bespied, toe te geven dat hij niet had gelogen). Toen hij en zijn broers drie jaar waren gaf de horde hen te kennen dat ze teveel waren. Twee van hen gingen op avontuur uit. Hij kwam ze nog een paar maal tegen en verloor ze toen uit het zicht. Wat hemzelf betreft, met twee van zijn broers nam hij de leiding over een groep wijfjes, nadat ze de twee oude mannetjes die hen tot nu toe geleid hadden, eruit gewerkt hadden. En zo stichtten zij hun eigen «gezin».
Net zoals zijn vader paste hij wel op de kleintjes als de wijfjes op jacht gingen, om te zorgen dat de hyena's, die doortrapte jagers, er niet een zouden verslinden. Soms moeten ze een zwervende leeuw op de vlucht jagen die op zoek was naar een gemakkelijke prooi.
Verder verliep het leven vredig. De dagen bracht hij al slapend door, meestal in de schaduw, wat afgezonderd van de neergevlijde horde, waartussen de gevlekte jongen speelden.
Er heerste harmonie in de groep. Als ze elkaar weer ontmoetten gaven ze elkaar een «kopje» of schouderduw. Zo ging het goed. Zelden was er echte onenigheid. Behalve tijdens de maaltijden, waarbij ieder probeerde het beste stuk te krijgen. Daar kreeg je te maken met de kwestie van «het leeuwendeel». Hij wist heel goed dat de vrouwtjes, ondanks zijn gegrom, telkens probeerden de prooi met hun welpen te delen, inplaats van het beste deel voor hem te reserveren. Dus als het nodig was, aarzelde hij niet om beten en tikken met zijn klauwen uit te delen om te zorgen dat zijn voorrechten geëerbiedigd werden. «Wat wil je?» legde hij me uit, «Zo zwaar als ik was, en door mijn manen van veraf even zichtbaar als jij met... laten we zeggen met je fototoestel, had ik geen enkele kans om iets te vangen dat de moeite waard was, en daarnaast had ik ook nog mijn eigen, zware taak: het weghouden van indringers, hyena's, leeuwen of luipaarden, die het op mijn jongen voorzien hadden!»
Ik ging maar niet in discussie, daar ik wist dat Schaller inderdaad had geobserveerd dat de horde zonder leiders praktisch geen kans had om de jongen volwassen te zien worden.
Na een paar jaar dit prettige leven geleid te hebben werd hij onttroond, tegelijk met zijn enige overlevende collega (de andere had wat onbenullig het leven gelaten door een trap van een zebra) door twee jonge stevige, eerzuchtige mannetjes, voor wie ze na een lange machtsstrijd, het veld ruimden.
En zo trokken ze naar de Ngorongoro, met een paar andere oude vrijgezellen, waar ze het grootste deel van hun tijd uitgestrekt in het olifantegras doorbrengen.
Ze voeden zich met wat ze vinden: een kadaver dat ze ontdekken door de vlucht van een gier erboven, een kleine, sukkelende antilope of soms een grotere prooi die ze met een paar kameraden aan een troep hyena's weten te ontrukken.
«Maar,» zegt hij tegen me, «misschien nemen ze nog wel eens revanche. Gisteren is een leeuw die ik goed ken in de nacht aangevallen door een troep van de lelijke schreeuwers, en ze hebben niet veel van hem overgelaten. Dat is de wet van de savanne,» besluit hij, «en geen horoscoop ter wereld kan daar iets aan veranderen.»
Na deze wijze woorden en een enorme gaap sliep hij weer vredig in, en verliet ik, op mijn tenen, de oude leeuw.
Naar de laatste berichten gaat het goed met hem: hij loopt tegen de twintig jaar (in de natuur een record) en de vlakten van de Ngorongoro zijn rijker aan wild dan ooit.

PAUL GALAND

foto: Nicole Galand

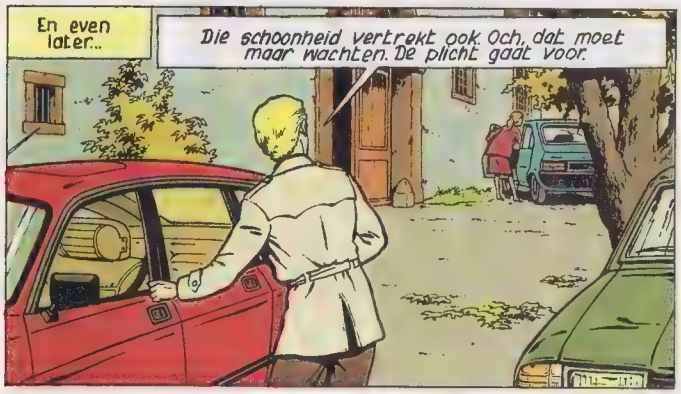
Als mannetjes oud geworden zijn en uit de horde verstoten, sluiten ze zich soms aaneen.

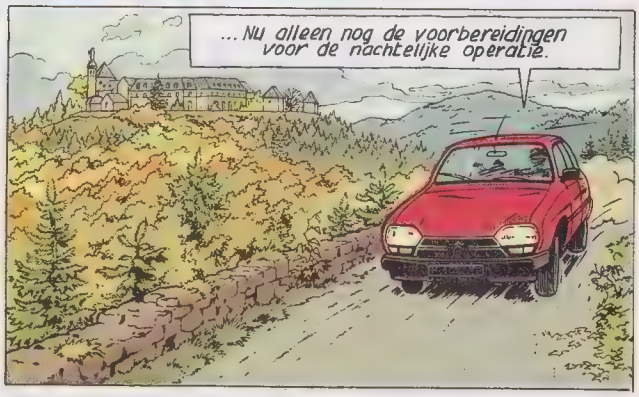
foto: Nicole Galand

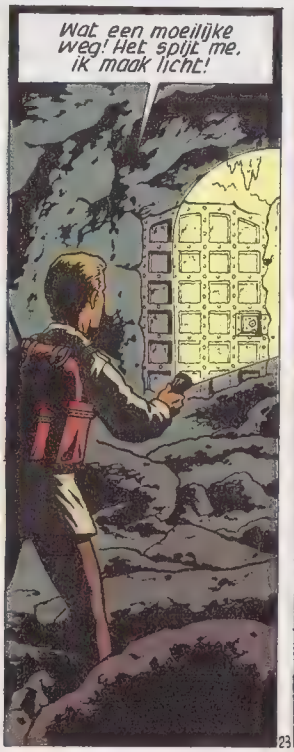
In de krater van de Ngorongoro is voorlopig voldoende wild, al moet er soms wel om gevochten worden met de hyena's.

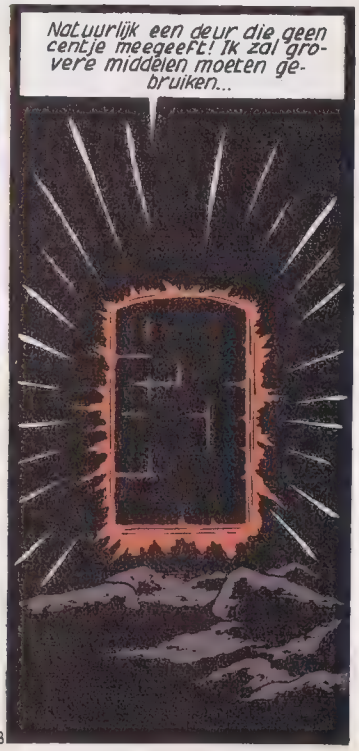
GUY LEFRANC

SAMENVATTING: Lefranc wordt aangevallen. Later ontmoet hij Axel Borg! Deze verstuurde de brief. Borg waarschuwt Lefranc dat hij groot gevaar loopt...





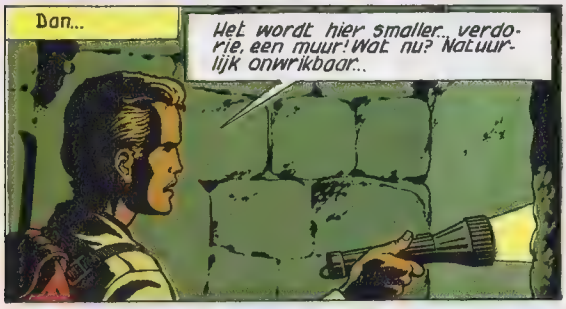


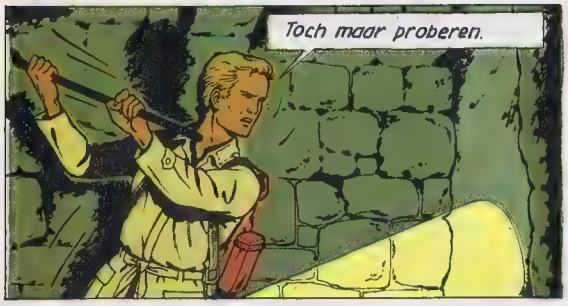


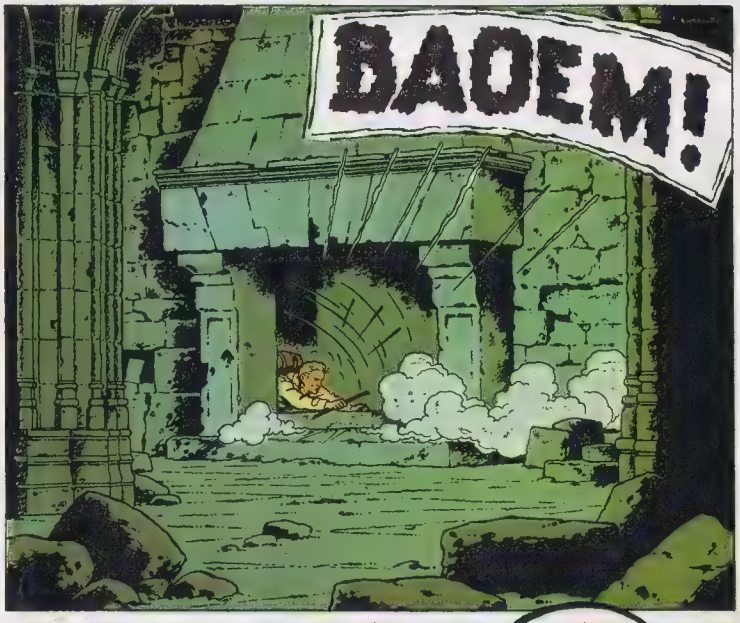
SLA OM

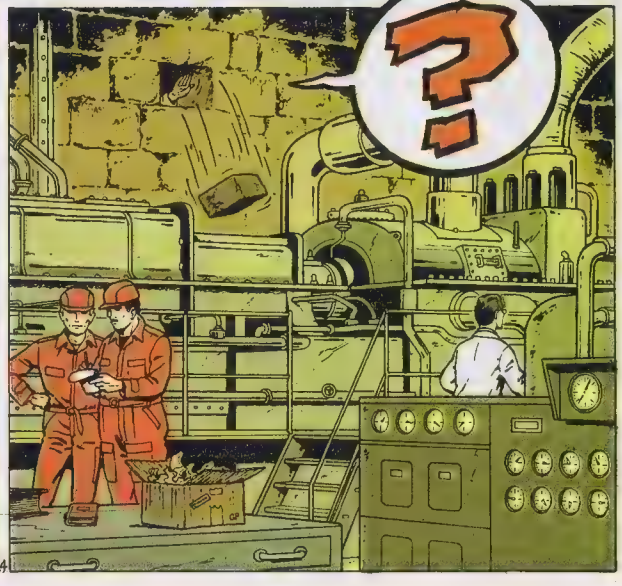
GUY LEFRANC

CHAILLET
J. MARTIN

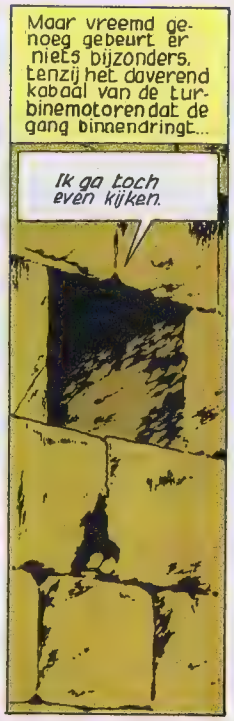


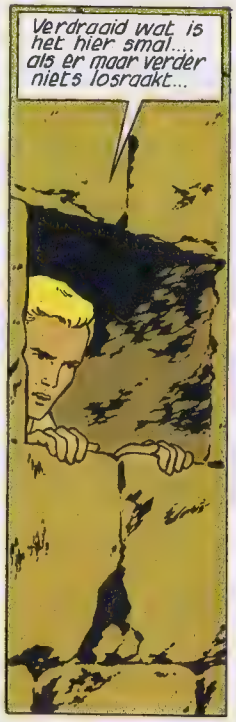


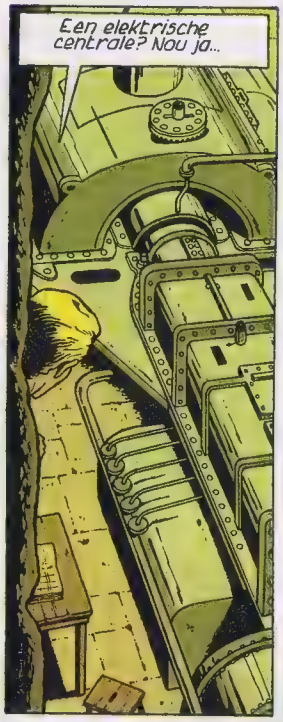




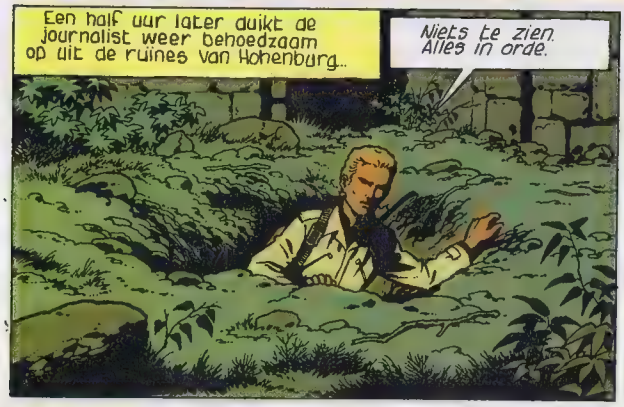
Voorbereid op het ergste drukt Lefranc zich geschrokken tegen de muur.
Alle duivels! Wat een ramp!

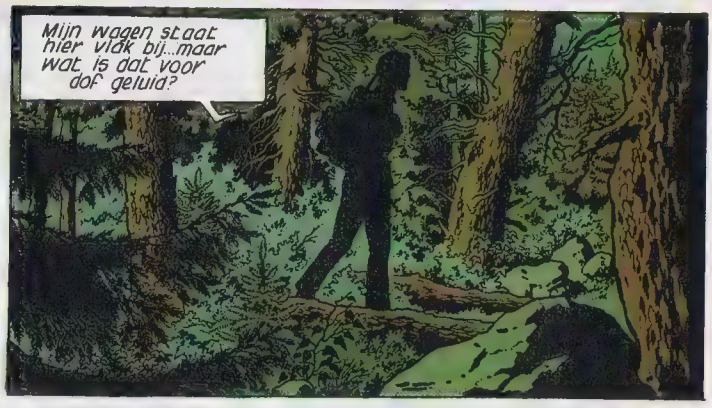

Maar vreemd genoeg gebeurt er niets bijzonders, tenzij het daverend kabaal van de turbinemotoren dat de gang binnendringt...
Ik ga toch even kijken.

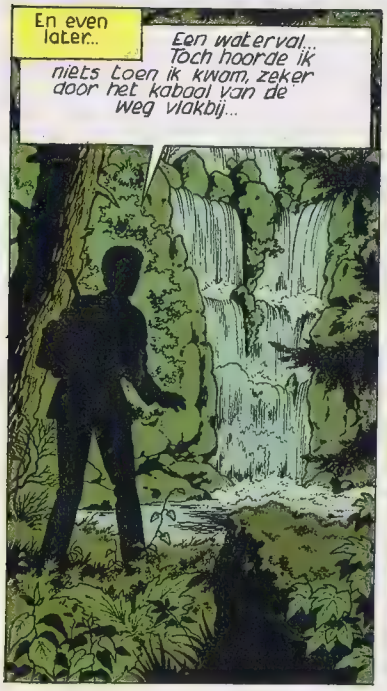

Verdraaid wat is het hier smal.... als er maar verder niets losraakt...


Een elektrische centrale? Nou ja...

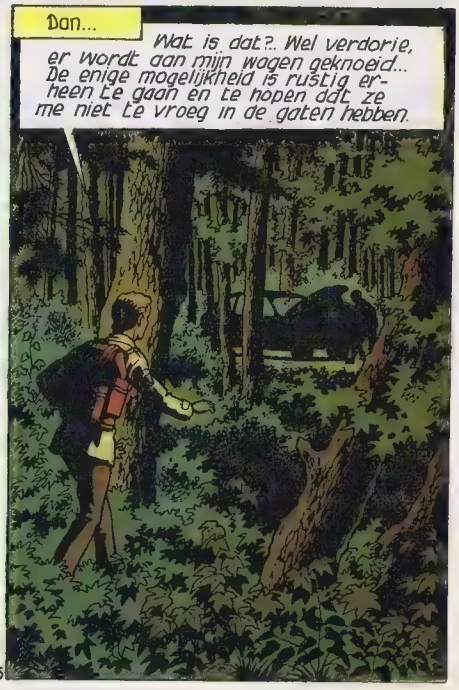
Daar beneden, de steen! Hij is in een kist poetsdoeken gevallen en heeft onderweg een kan olie omgegooid. Wat een geluk!


Een half uur later duikt de journalist weer behoedzaam op uit de ruïnes van Hohenburg...
Niets te zien. Alles in orde.

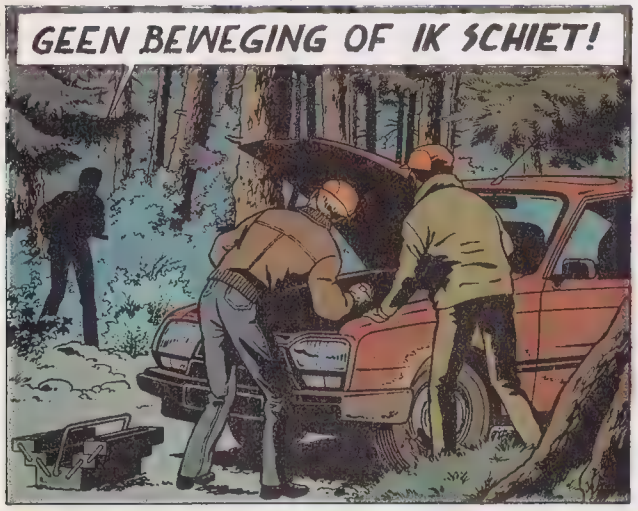

Mijn wagen staat hier vlak bij...maar wat is dat voor dof geluid?


En even later...
Een waterval... Toch hoorde ik niets toen ik kwam, zeker door het kabaal van de weg vlakbij...

En daar beneden een watermolen! Dat verklaart misschien de aanwezigheid van die centrale: die werkt ongetwijfeld op die waterval... Goed, nu de wagen in...

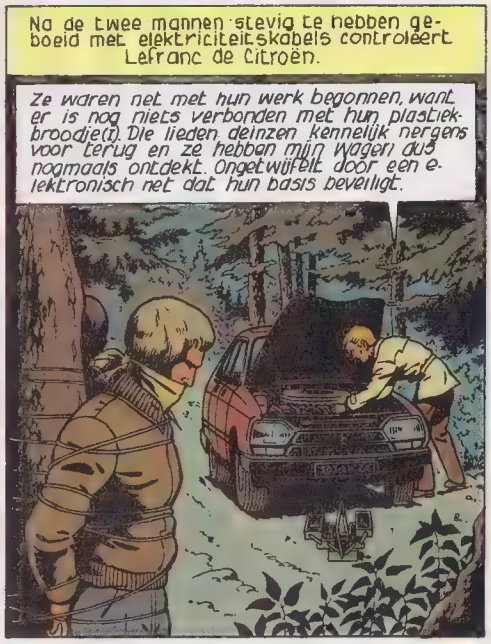

Dan...
Wat is dat?.. Wel verdorie, er wordt aan mijn wagen geknoeid... De enige mogelijkheid is rustig erheen te gaan en te hopen dat ze me niet te vroeg in de gaten hebben.

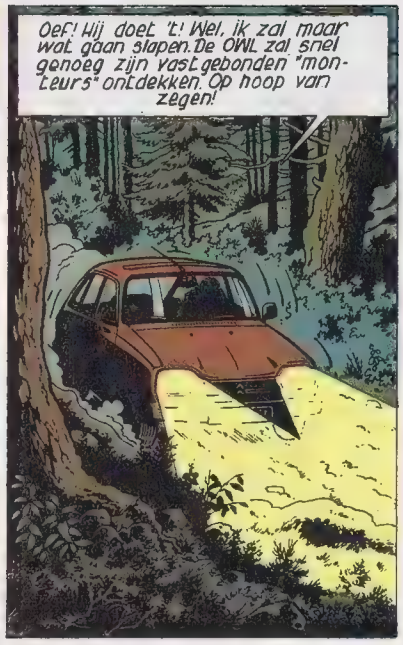
SLA OM

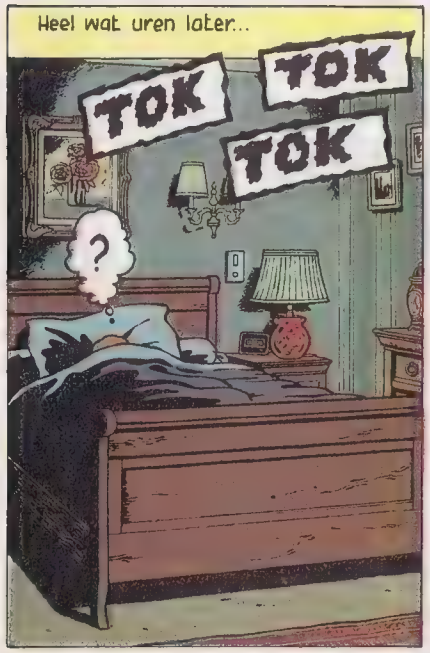

GEEN BEWEGING OF IK SCHIET!

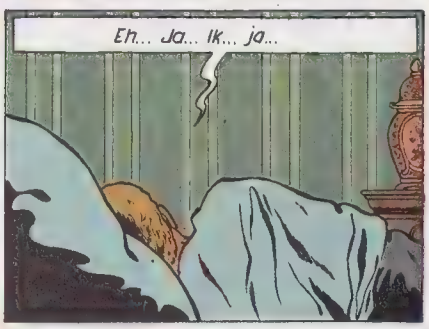
DRAAI U LANGZAAM OM... VERWIJDER U VAN DE WAGEN!

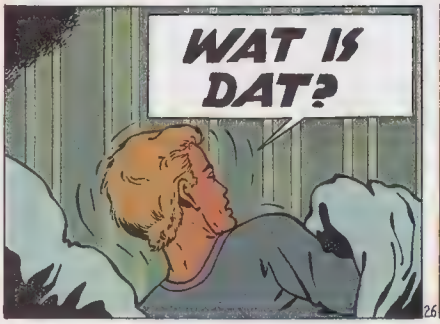
En een minuut later...
Ik moest ze wat in slaap sussen, ik had geen keus, vooral niet met een mitrailleur die sterk op een koevoet lijkt. Gelukkig kwam de duisternis me te hulp.


Na de twee mannen stevig te hebben geboeid met elektriciteitskabels controleert Lefranc de Citroën.
Ze waren net met hun werk begonnen, want er is nog niets verbonden met hun plastiekbroodje(1). Die lieden deinzen kennelijk nergens voor terug en ze hebben mijn wagen dus nogmaals ontdekt. Ongetwijfeld door een elektronisch net dat hun basis beveiligt.


Oef! Hij doet 't! Wel, ik zal maar wat gaan slapen. De OWL zal snel genoeg zijn vastgebonden "monteurs" ontdekken. Op hoop van zegen!

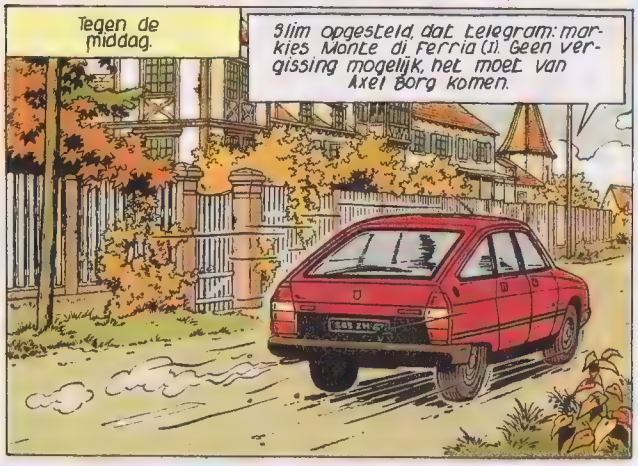

Heel wat uren later...
TOK
TOK
TOK
?

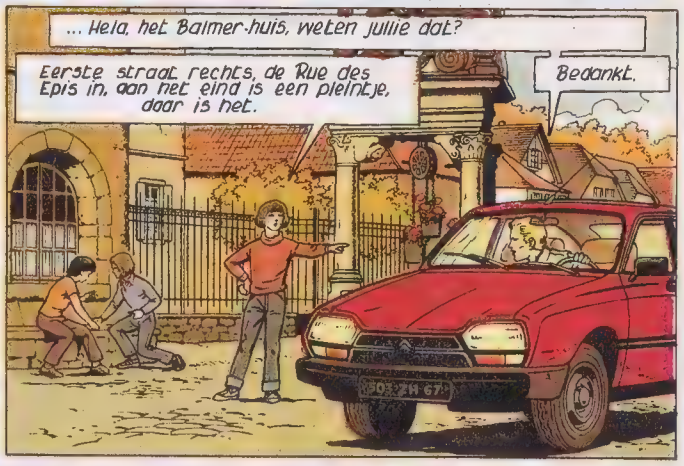

Eh... Ja... Ik... ja...

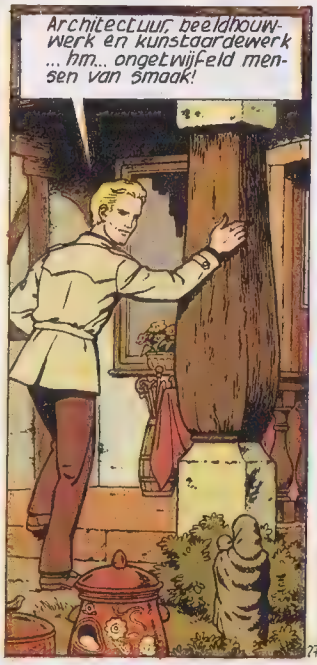

WAT IS DAT?

Meneer Lefranc?... Ja ik wilde u even zeggen dat twee heren op u wachten in de salon en bovendien heb ik een telegram voor u. Hier, ik schuif het wel onder de deur door.
Alweer... wel ja...

(1) Explosief.

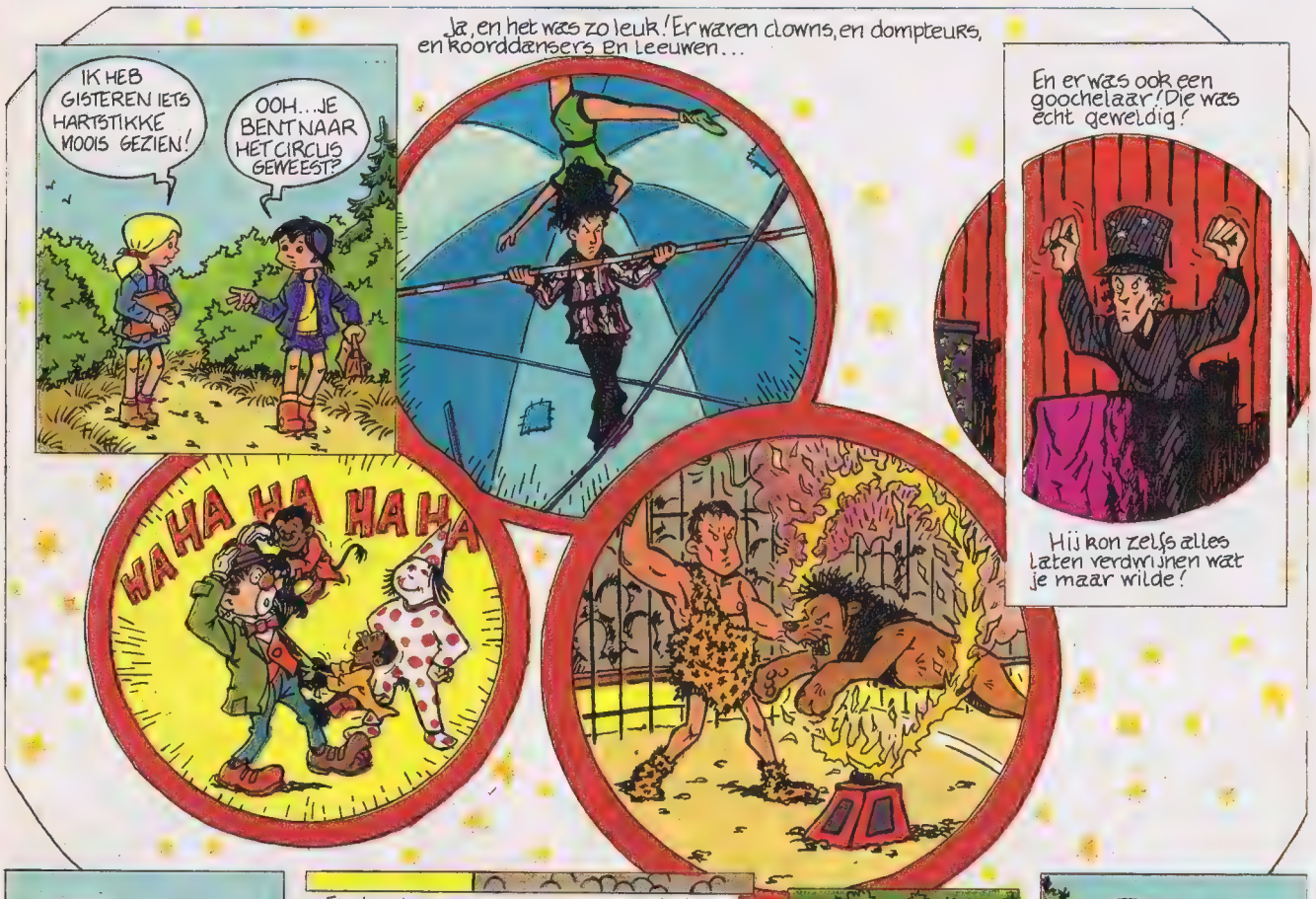






(1) Lees "Het mysterie Borg".

wordt vervolgd


IK HEB GISTEREN IETS HARTSTIKKE MOOIS GEZIEN!
OOH... JE BENT NAAR HET CIRCUS GEWEEST?
Ja, en het was zo leuk! Er waren clowns, en dompteurs, en koorddansers en leeuwen...
En er was ook een goochelaar! Die was echt geweldig!
HA HA HA HA HA
Hij kon zelfs alles laten verdwijnen wat je maar wilde!

ECHT WAAR?
JA, IK HEB HEM GEVRAAGD OM HET HANGERTJE TE LATEN VERDWIJNEN DAT IK ALTIJD DRAAG EN DAT HEEFT HIJ GEDAAN!

En de schoenen van Jan en de portefeuille van meneer Reitsma...
!
!

ECHT MIETERS!

IS HIJ VANAVOND OOK IN HET CIRCUS?
NEE, HIJ IS VANMORGEN HEEL VROEG VERTROKKEN!

ZEG, LIESJE, ALS IEMAND HEM NOU HAD GEVRAAGD ALLE SLECHTHEID VAN DE AARDE TE LATEN VERDWIJNEN, ZOU HIJ DAT GEKUND HEBBEN?
!
DACHT JE?
BOB 38

DAVEREND SUCCES!

DE SWEAT-SHIRT WEEKBLAD Kuifje

Iedereen die er al een heeft is unaniem:

HET IS ONGELOOFLIJK, GENIAAL, KAN OP ALLES GEDRAGEN WORDEN!

LEKKER... ZELFS IN DE WINTER!

WARM EN ZACHT OP DE HUID!

VAN ALLEREERSTE KWALITEIT!

EN 350 F IS HELEMAAL NIET DUUR!

PROFITEER NU! BESTEL VLUG!

50% katoen, 50% acrylic.
Verzacht aan de binnenzijde.
In België gemaakt.
3 maten naar keuze:
12/14 jaar, medium, large.
Per stuk: 350 BF + 30 BF verzendingskosten of 27 Fl, verzendingskosten inbegrepen.
Aanbod geldig zo lang de voorraad strekt

bestelbon opsturen naar:
Voor België
het Weekblad Kuifje «Sweat-shirt»
P.-H. Spaaklaan 7 — 1070 Brussel

Voor Nederland:
het Weekblad Kuifje «Sweat-shirt»
Albracht Lektuur diensten BV
Postbus 60 — 3417 ZH Montfoort

BESTELBON

NAAM .....

VOORNAAM .....

STRAAT ..... Nr .....

POSTCODE .....

PLAATS .....

MATEN	AANTAL STUKS
12/14 jaar	.....
medium	.....
large	.....

TOTAAL ..... × 380 F = ... F

som die ik u overmaak (1):

☐ op Prk 000-0190916-20 van Kuifje Brussel met de vermelding «sweat-shirt Kuifje».

☐ via bijgaande cheque op naam van de Lombard Uitgaven Brussel — gebareerde cheque —

(1) *stip met een kruisje uw betalingskeuze aan.*

VOOR ONZE VRIENDEN UIT NEDERLAND:
27 FL per stuk, verzendingskosten inbegrepen te betalen op GIRO-rekening 3570800 van ALD-Montfoort.

STAR★PARADE

Cécémel

KIES JE FAVORIETE PLAAT UIT DE HITPARADE!

Gratis voor 1.500.000 F. platen

Jawel, je leest het goed. Cécémel geeft een berg platen weg. Allemaal hits, in de originele versie... en je mag ze zelf kiezen! Iedereen kan winnen.
Het enige wat je moet doen is de rondjes verzamelen onder de Cécémel kroonkurken.

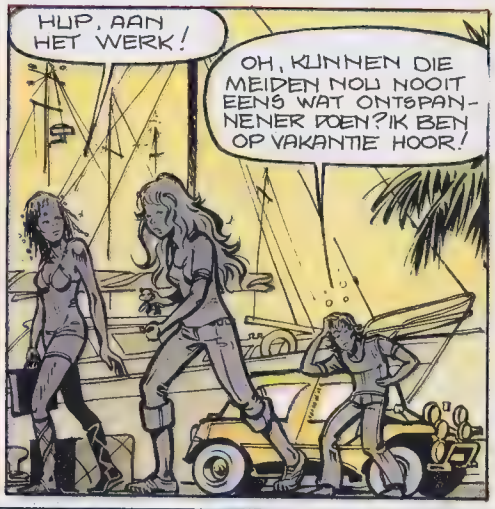
Haal gauw 'n deelnemingsformulier bij je Cécémel-verkoper en... sparen en ruilen maar!

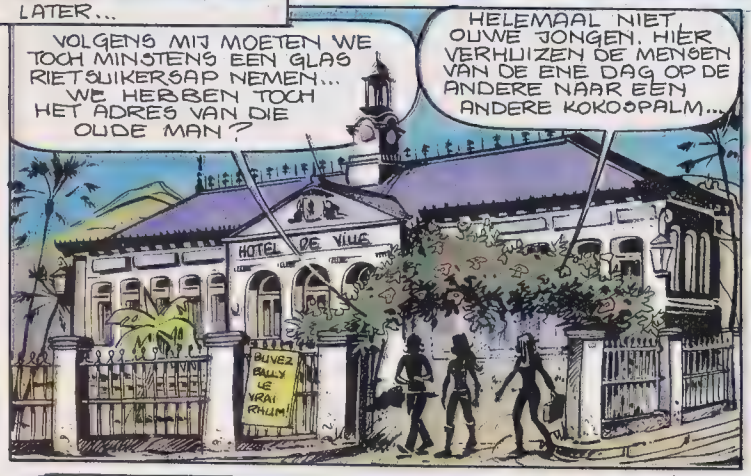
Cécémel: de èchte, dat proef je.

BARBARA

SAMENVATTING VAN HET VORIGE HOOFDSTUK: Barbara vindt tijdens het duiken een vreemde gouden plaat. De conservator van het plaatselijke museum verklapt hen de mogelijke waarde van het ding. Maar er zijn kapers op de kust...

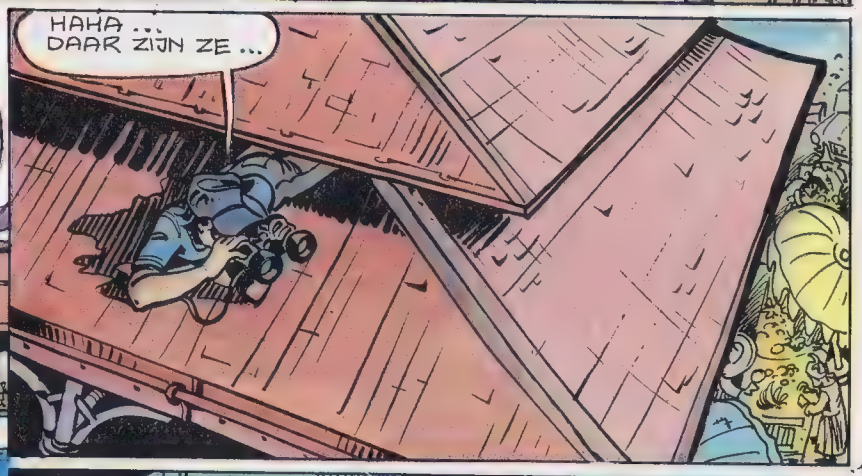
KIJK NOU, DIE LUILAK IS AL WEER ONDER ZEIL!
IK VREES EERDER DAT DE TROPISCHE HITTE HEM PARTEN SPEELT...


HUP, AAN HET WERK!
OH, KUNNEN DIE MEIDEN NOU NOOIT EENS WAT ONTSPANNENER DOEN? IK BEN OP VAKANTIE HOOR!


LATER...
VOLGENS MIJ MOETEN WE TOCH MINSTENS EEN GLAS RIETSUIKERSAP NEMEN... WE HEBBEN TOCH HET ADRES VAN DIE OUDE MAN?
HELEMAAL NIET OUWE JONGEN. HIER VERHUIZEN DE MENSEN VAN DE ENE DAG OP DE ANDERE NAAR EEN ANDERE KOKOSPALM...
HOTEL DE VILLE
BUVEZ BALLY LE VRAI RHUM

MAAR DAN...
MOETEN WE NAVRAAG DOEN...

GEEN TIJD VERLIEZEN. DE WAGEN STAAT AAN DE BAAI GEPARKEERD...
VERDORIE, ALS IK NIET WAT MAG DRINKEN DROOG IK UIT! TOMATEN!


HAHA... DAAR ZIJN ZE...

ALINY

DEKKING ! ZE KOMEN !

O.K.

SPRINGEN, MARCEL !

TEN AANVAL !...

?

PAF

CRAK

SE YOUN VOLÉ LIYE ! BAM M ZORANJ-MOUEN ! *

PAS OP ! DE TAS...

HIER, PAK AAN !

* HELA, DAT IS DIEFSTAL ! KOM OP MET MIJN SINAASAPPELS !

SLA OM

BARBARA

EN... NA TWEE MINUTEN...
HIERHEEN! IK HEB AL MIJN TOMATEN VERSCHOTEN...
NOEMIE! VANG!
NEE
TE KORT!
TE VER!
PITT CLE
PILOTE
MARTINIQUE
WACHT!...
HANEN-GEVECHTEN
PITT A COQS
CLERY . Y.
RIVIERE - PILOTE
MARTINIQUE

Mijn Rolo is 'n toverstok!

Hapklare chocolaatjes met zachte caramel.

't lekkerste tussendoortje.

Rol 8K - 2129 N Lintas

Deze week kan je kiezen tussen een vorstelijke reeks over paarden en een schitterende reeks over de Olympische spelen.

In hoofdletters a.u.b.

NAAM .....

VOORNAAM .....

STRAAT ..... Nr. .....

PLAATS ..... POSTCODE .....

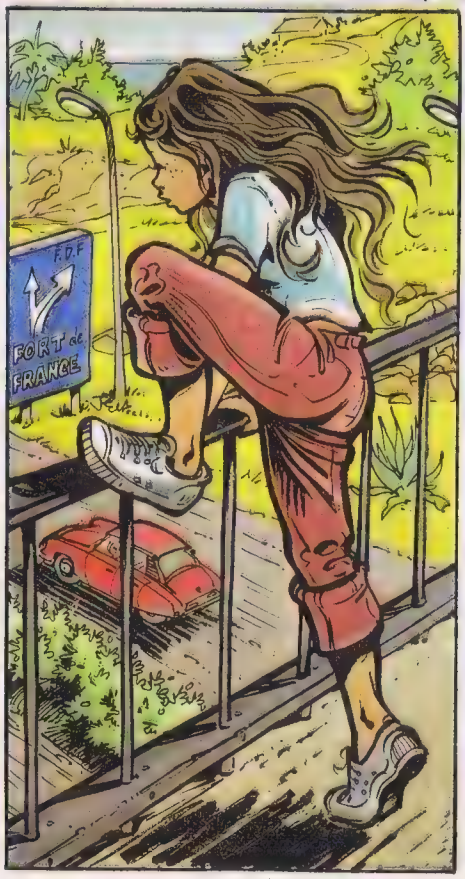
Stuur mij, indien mogelijk (stip je keuze aan)
☐ Paarden of ☐ Olympische Spelen
Indien de voorraad uitgeput is, krijg je een zakje van één van de zeven andere thema's toegezonden.

Geschenkbon

Geen enkele koopverplichting.
Om je zakje met 15 verschillende postzegels uit je gekozen reeks te bekomen, vul je nevenstaande bon in (of schrijf hem over) en stuur hem naar:
Postzegelaktie, Weekblad KUIFJE, Postbus 100 1060 Brussel 31
Stop 3 postzegels van 10 Bfr in je omslag voor port- en administratiekosten.

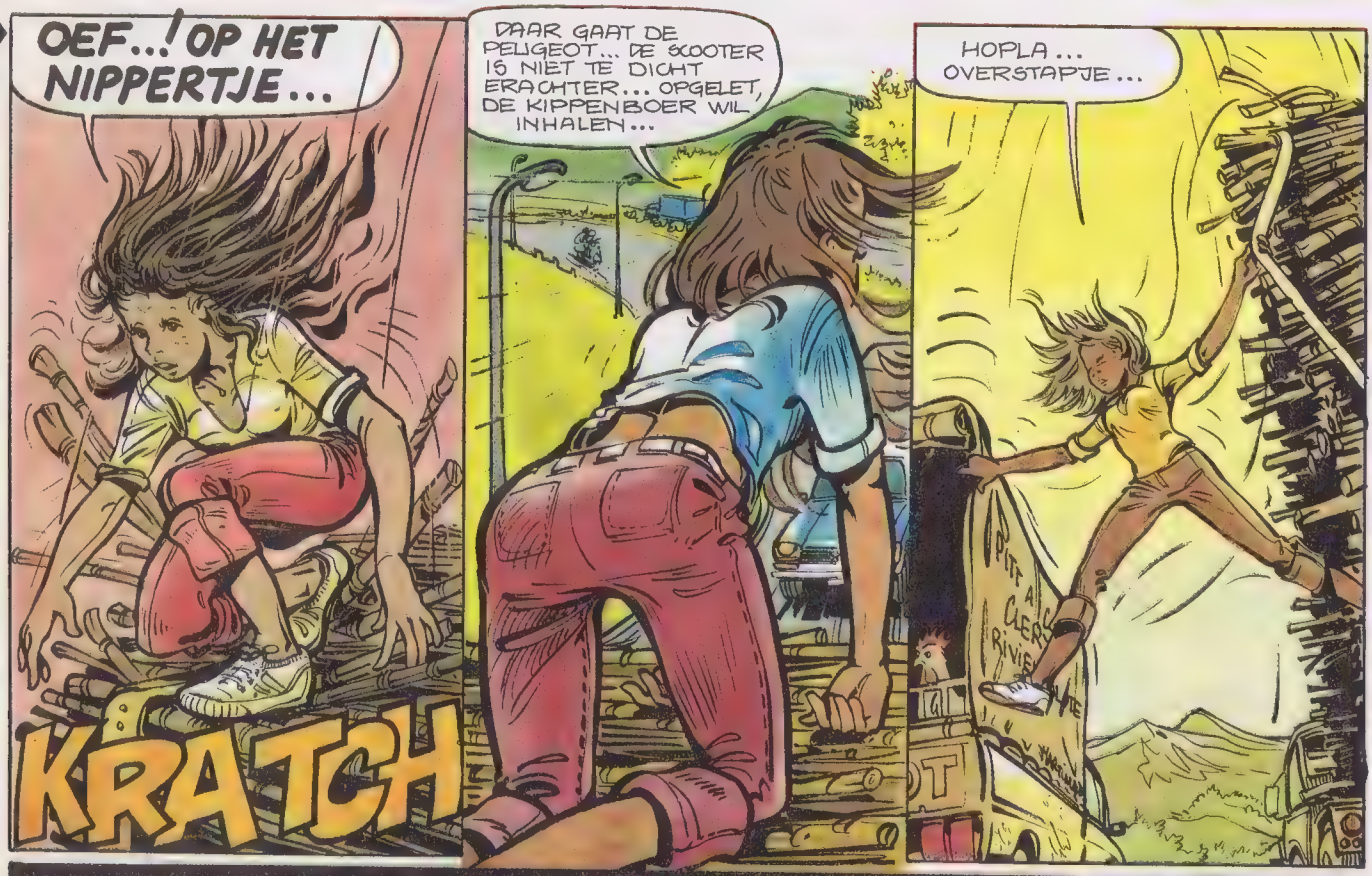
1 enkel zakje per bestelling.
Aanbod enkel geldig voor België, tot 31.8.82.
De voorgestelde zegels hebben geen gebruikswaarde.

BARBARA

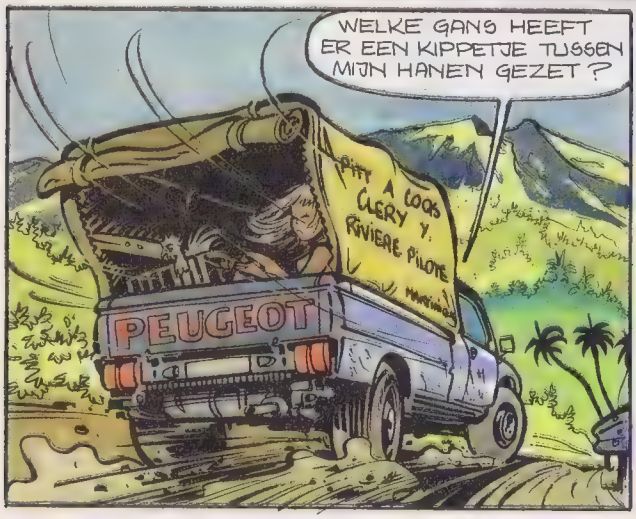


SLA OM

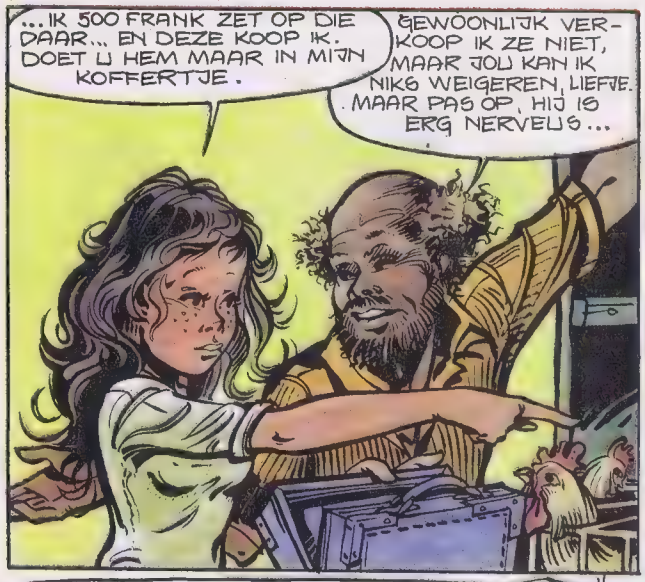
BARBARA


OEF...! OP HET NIPPERTJE...
KRATCH
DAAR GAAT DE PEUGEOT... DE SCOOTER IS NIET TE DICHT ERACHTER... OPGELET, DE KIPPENBOER WIL INHALEN...
HOPLA... OVERSTAPJE...

TOC TOC
OH!


WELKE GANS HEEFT ER EEN KIPPETJE TUSSEN MIJN HANEN GEZET?
PEUGEOT

MAAR!
?
NEEM ME NIET KWALIJK, IK WILDE U NET VERTELLEN DAT...
PEUGEOT

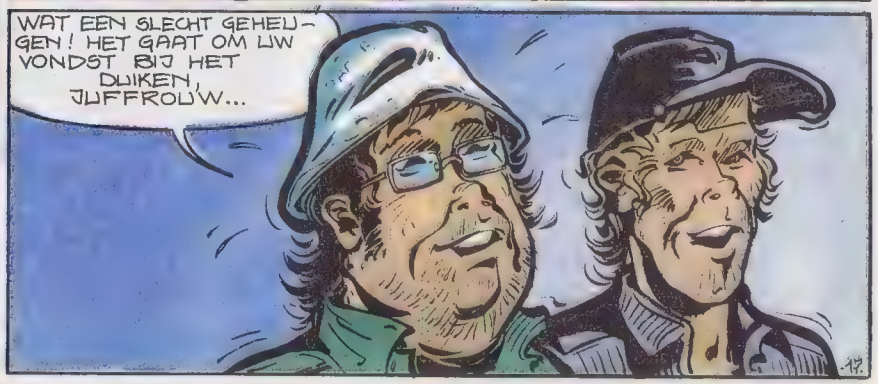

...IK 500 FRANK ZET OP DIE DAAR... EN DEZE KOOP IK. DOET U HEM MAAR IN MIJN KOFFERTJE.
GEWOONLIJK VERKOOP IK ZE NIET, MAAR JOU KAN IK NIKS WEIGEREN, LIEFJE. MAAR PAS OP, HIJ IS ERG NERVEUS...

NU AL?
HOU HET GELD MAAR EN MONDJE DICHT OVER MIJN AANKOOP.
?

DAG JUFFROUW... UW ARCHEO-GENEALOGISCHE ONDERZOEKINGEN BEGINNEN ONS WAT TE VERMOEIEN...
ST ANNE
PITT A COQS
CLERY . Y.
RIVIÈRE PILOTE
MARTINIQUE.
UGEO
4 TE 972

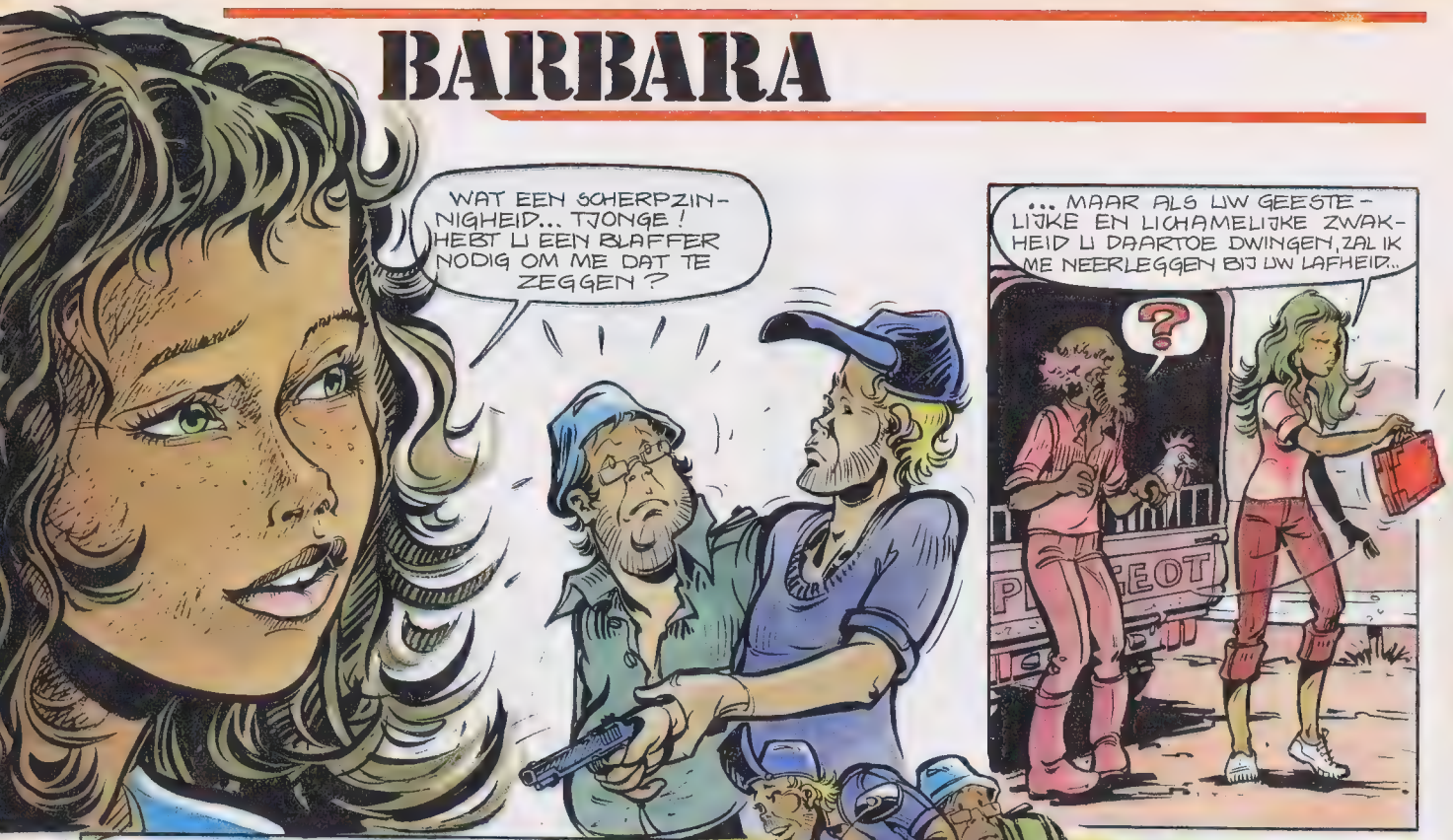
WE HEBBEN BESLOTEN DAAR EEN EIND AAN TE MAKEN... DE GOUDEN PLAAT, SNEL...

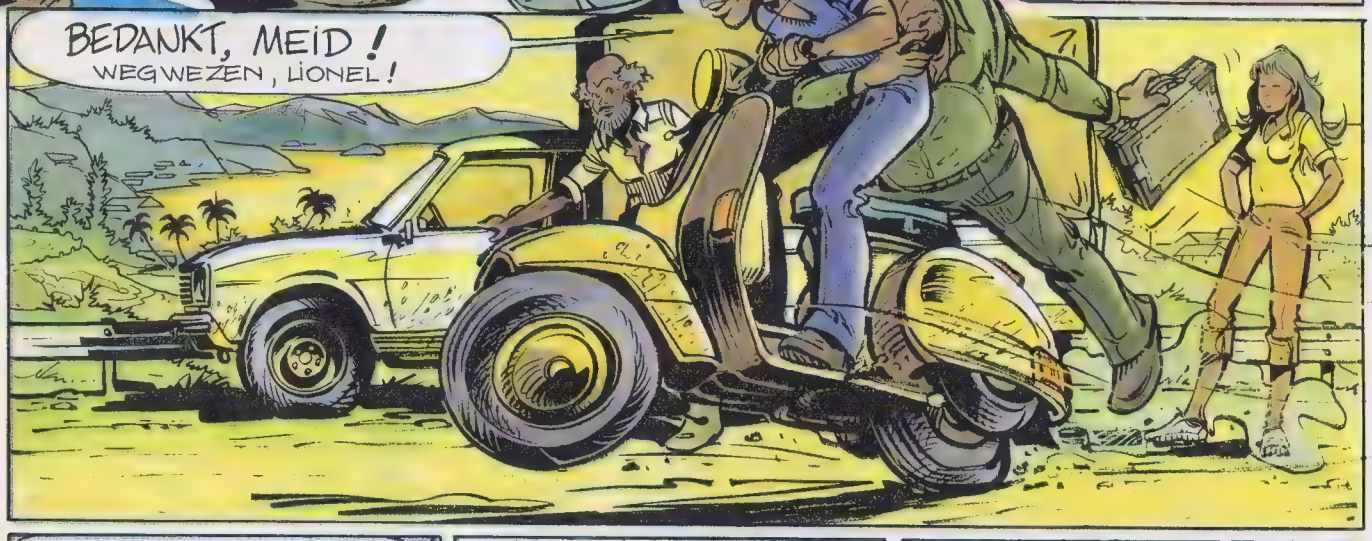
IK WEET NIET WAAR U HET OVER HEBT!


WAT EEN SLECHT GEHEUGEN! HET GAAT OM UW VONDST BIJ HET DUIKEN, JUFFROUW...

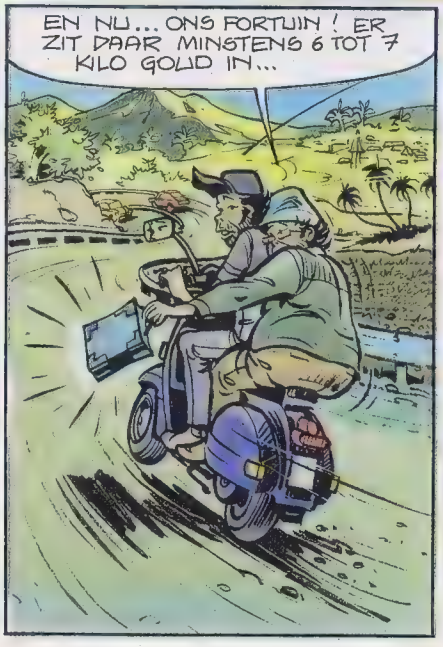
SLA OM

BARBARA


WAT EEN SCHERPZINNIGHEID... TJONGE! HEBT U EEN BLAFFER NODIG OM ME DAT TE ZEGGEN?
... MAAR ALS UW GEESTELIJKE EN LICHAMELIJKE ZWAKHEID U DAARTOE DWINGEN, ZAL IK ME NEERLEGGEN BIJ UW LAFHEID...
?


BEDANKT, MEID! WEGWEZEN, LIONEL!

ZAG JE DAT? ZE MERKTE NIET EENS DAT HET EEN WATERPISTOOL WAS...

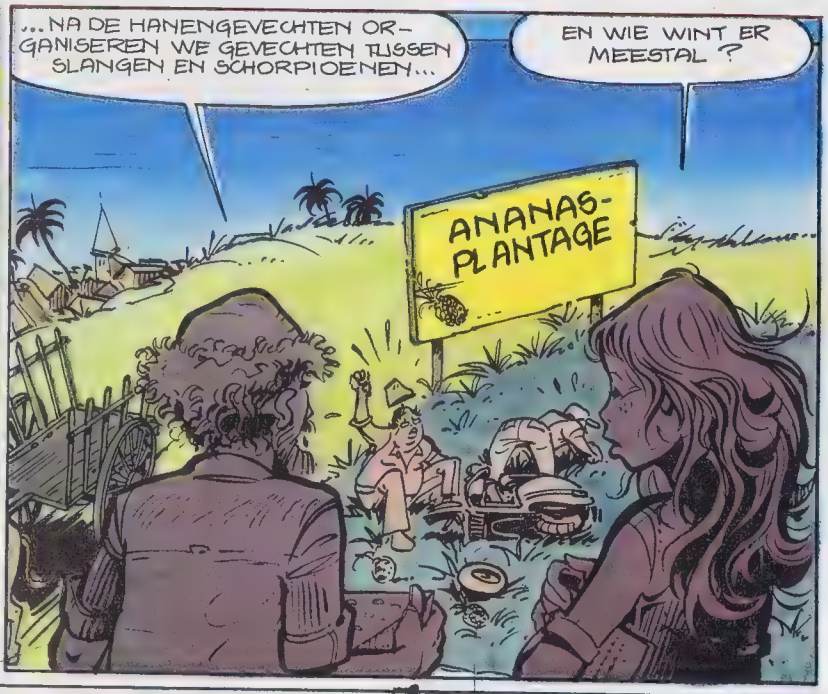

EN NU... ONS FORTUIN! ER ZIT DAAR MINSTENS 6 TOT 7 KILO GOUD IN...

ZOU U ZE WILLEN VOLGEN?
NEEM JIJ MAAR HET STUUR. MIJN KNIEËN KNIKKEN EN BOVENDIEN SNAP IK ER TOCH NIKS VAN...

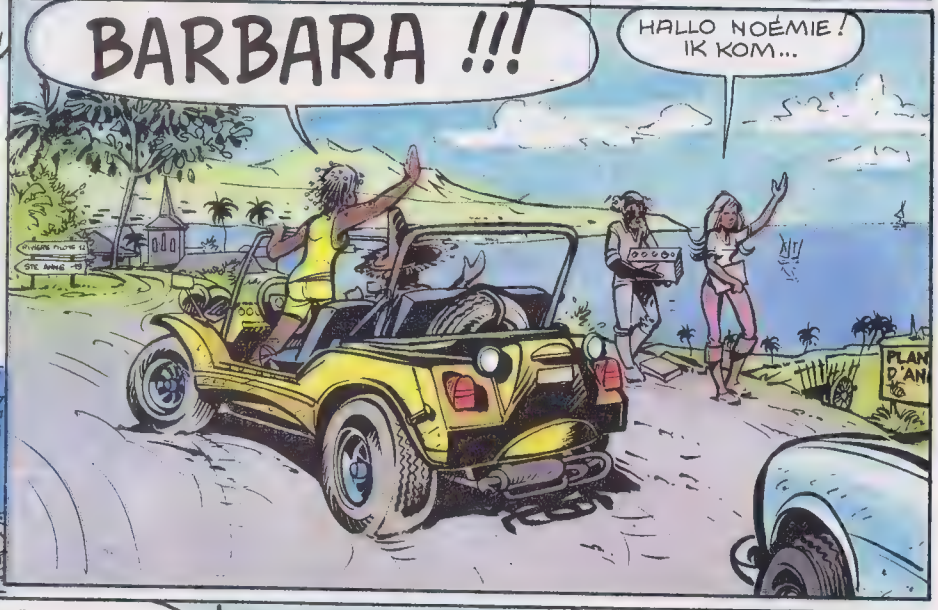
IK HAAL ZE AL IN... U BEGRIJPT HET ZO WEL!
PEUGEOT
3
DOE EENS OPEN, DAT DING PRIKKELT WEL MIJN NIEUWSGIERIGHEID...
HA
MOEDER!
RIVIÈRE PILOTE 12
STE. ANNE 19

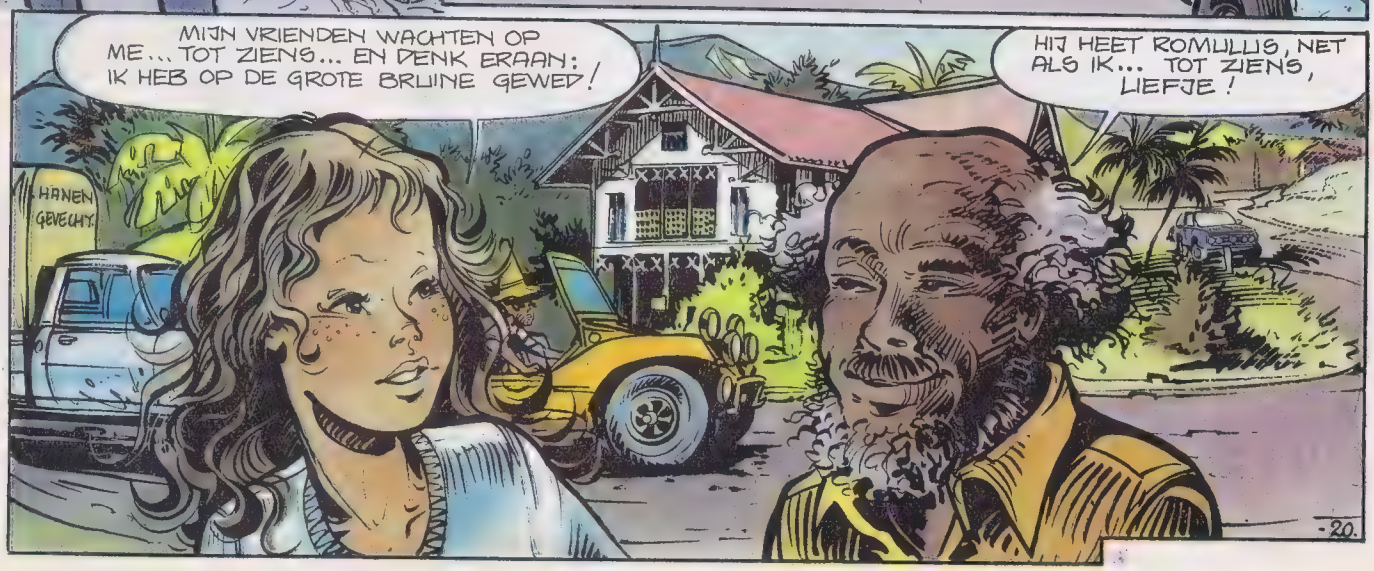
BARBARA

ZO, EN NU HOEVEN WE HET ALLEEN MAAR EVEN OP TE PIKKEN. MAAR WAT DOET U EIGENLIJK MET DIE REPTIELEN ?
- HANEN-GEVECHTEN
34.TE 972

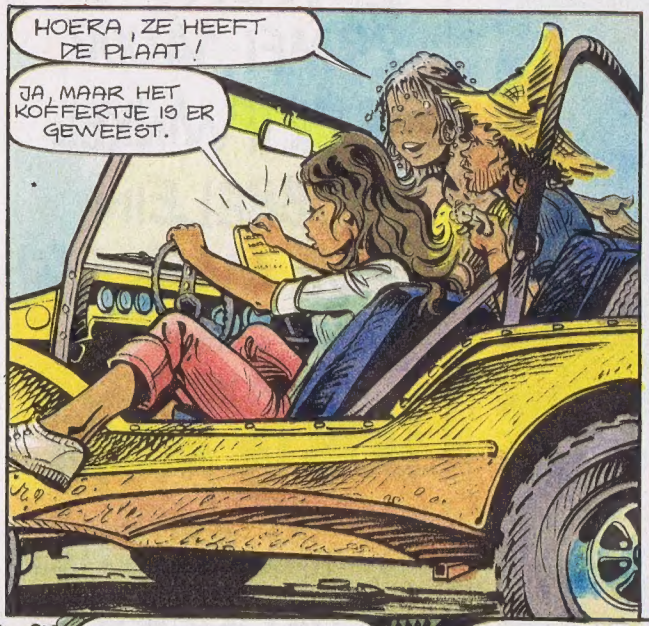

...NA DE HANENGEVECHTEN ORGANISEREN WE GEVECHTEN TUSSEN SLANGEN EN SCHORPIOENEN...
EN WIE WINT ER MEESTAL ?
ANANAS-PLANTAGE

IK NATUURLIJK... IK VERDIEN ER AAN !


BARBARA !!!
HALLO NOÉMIE ! IK KOM...


MIJN VRIENDEN WACHTEN OP ME... TOT ZIENS... EN DENK ERAAN: IK HEB OP DE GROTE BRUINE GEWED !
HIJ HEET ROMULUS, NET ALS IK... TOT ZIENS, LIEFJE !
HANEN GEVECHT

VOLG MIJ IN M'N NIEUWE AVONTUUR "OP WEG NAAR CACHEMIRE"
VERTREK BIJ JE BOEKHANDELAAR!



EN WAT DOEN WE NU?

IK BIED JULLIE EEN "PLANTER"* AAN BIJ "REINE OLGA"...

JOEPIE! EINDELIJK EEN VERSTANDIG WOORD... IK STERF VAN DE DORST!

* ANTILLIAANSE DRANK OP BASIS VAN RUM EN VRUCHTENSAPPEN...

RENOY 81.

EINDE VAN HET HOOFDSTUK

GRATIS STRIPALBUMS BIJ ZIP!

ZIP

Caramel en gepofte rijst overgoten met melkchocolade

Caramel et riz soufflé enrobés de chocolat au lait

ZIP

Snel! Verlies geen minuut langer en spaar de stripalbum-punten van Zip! Zo krijg je vlug je favoriete strips gratis! Alle inlichtingen vind je op de verpakking van Zip en Zip Junior.

VOOR DOORBIJTERS!

een kwaliteitsprodukt van

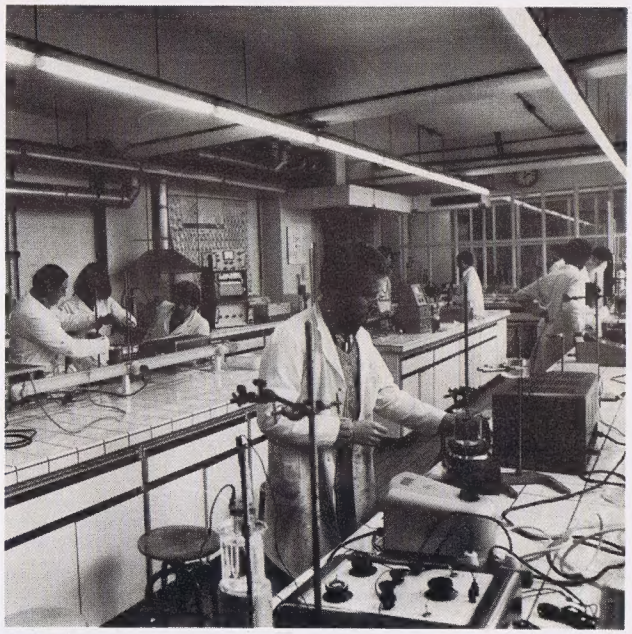
General Chocolate

Koncept

A 2371

ZATERDAG
29 MEI, 14 UUR
STRIPWINKEL
GOBBELEIN
OUDE MARKT 39
3000 LEUVEN
SIGNEREN
BOB DE MOOR
en
MICHEL SCHETTER
HUN WERK

Toekomstige chef-koks!



Een labo.

Wat na de school?

Over drie maanden is het schooljaar afgelopen.
Voor sommigen reden tot vreugde, maar voor anderen tijd om jezelf wat vragen te stellen.
Wat te doen na de lagere school?
Natuurlijk heb je over de traditionele mogelijkheden gehoord. Maar waarschijnlijk niet over CERIA.
Want dat is een school waar men over het algemeen niet zoveel van af weet, behalve dan dat het met de horeca te maken heeft...
Wel, onder CERIA valt heel wat meer. Dat wil zeggen twee instituten die elk een eigen opleiding geven:
— Het Provinciaal Instituut voor de Voedingsindustrie en het Toerisme (ongetwijfeld het bekendste bij het grote publiek), dat opleidt tot hotelspecialist of toerisme-deskundige. Zowel op middelbaar als hoger niveau.
— Het Provinciaal Hoger Instituut voor Tuinbouw en Scheikunde, die vijf secties omvat:
— drogisterij, fotografie, chemische produkten;
— scheikunde;
— biochemie;
— farmaceutische produkten;
— wetenschappelijk industrie;
— tuinbouw.
— Het hoger industrieel instituut voor chemie en biochemie, verbonden aan het chemisch instituut, dat op hoger niveau in een korte cursus opleidt tot diëtist. En dit op hoger niveau in een lange cursus chemische en biochemische industrieel ingenieurs opleidt.
Wat CERIA echter zo uniek maakt is de bijzondere aandacht die er wordt geschonken aan de industriële werkelijkheid.
Zo hebben de studenten modern materiaal tot hun beschikking, vergelijkbaar met wat ze in hun beroep dagelijks in handen zullen krijgen.
En daar de CERIA voortdurend contacten onderhoudt met de grote ondernemingen, trekken de studenten daar rechtstreeks profijt van.
Als je van de CERIA komt, heb je dus niet alleen een algemene vorming gekregen, maar ben je ook geconfronteerd met het economisch leven van een onderneming.
En dat is tegenwoordig niet te verwaarlozen.

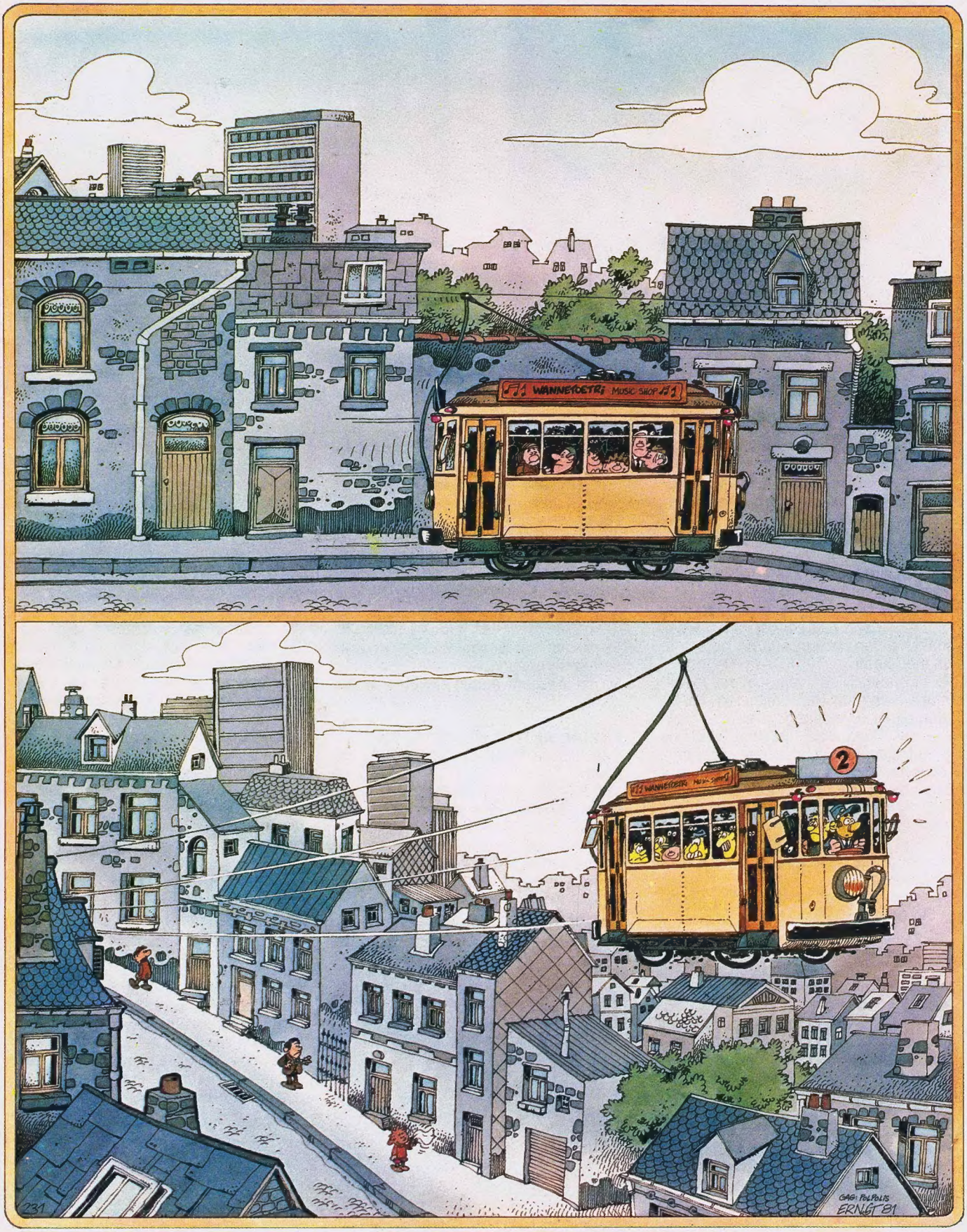
TALEN, ALTIJD WEER TALEN...

Een andere troef van de CERIA: de talen.
Volgens de sectie-indeling leer je er Frans, Engels, Duits of Spaans.
Dus als je niet al te honkvast van nature bent kun je je talenten ook zonder problemen in het buitenland bewijzen. Te meer daar je diploma internationaal erkend wordt.

Mr. Chiltz, Directeur-Generaal van CERIA.

Wat de inwendige organisatie van de CERIA betreft kunnen we vier bijzonderheden noemen:
Allereerst gebeurt alles volmaakt tweetalig. Dat wil zeggen dat de school voor zowel Franssprekenden als Nederlandssprekenden toegankelijk is, omdat de lessen in beide talen worden gegeven.
Vervolgens is er een internaat.
Natuurlijk is dat een vorm waar niet iedereen even gelukkig mee is, maar het is wel in het voordeel van degenen die ver weg van het instituut wonen.
Er zijn zo'n 3.500 studenten van allerlei nationaliteiten, en het internaat kan er zo'n 600 herbergen.
Tenslotte geeft de CERIA ook avondcursussen, die voor Belgische studenten gratis zijn.
En dat geldt ook voor de dagcursussen, die ook toegankelijk zijn voor elke beurs.

SERIEUS MAAR SYMPATHIEK

Het valt niet mee om na je school je eigen weg te vinden.
Misschien kan de CERIA nieuwe mogelijkheden voor je openen.
In ieder geval loont het de moeite er eens een kijkje te komen nemen. Je zult er gemotiveerde, enthousiaste studenten ontmoeten, die gegrepen zijn door hun studie.
En al was het alleen maar om er een fantastische school met een brede opleiding te ontdekken.

EEN KNIPOOGJE van Ernst